

# СТУДВЕСТНИК

номер 6 (31)

приложение к газете "экономист"



*Мы сейчас все больны осенью.  
У всех теплые пледы/свитера/перчатки/шарфы  
(нужное подчеркнуть), горячий чай/кофе/  
шоколад/глинтвейн (нужное подчеркнуть),  
тоска/любовь/одиночество/грусть/улыбки  
(нужное, опять же, подчеркнуть). И всем чего-  
то не хватает. Кому-то тепла, кому-то  
"чтобы его кто-нибудь где-нибудь ждал", а  
кому-то простых витаминов.  
Людам свойственно реагировать на изменения.  
Тем более, на изменения времен года.  
Осень, она ведь всегда обостряет чувства. Все*

## Сад расходящихся судеб

**О ПЕРЕПИСИ** Как уже всем известно, с 14 по 24 октября в Беларуси проходила перепись населения. Для большинства жителей она связана лишь с рекламой в общественном транспорте и зелёными портфелями по телевизору. Я же непосредственно участвовал в этом процессе, будучи переписчиком. Дальнейшие мысли являются сугубо моими впечатлениями от процесса и не претендуют на объективность.

«Здравствуй, это перепись населения, предварительный опрос, скажите, пожалуйста, сколько всего человек у Вас проживает и когда Вам будет удобнее, чтобы я подошёл и переписал всех?», - именно такой вопрос встречал жильцов Северного посёлка, примостившегося где-то между ТЭЦ и Шабанами, хмурым октябрьским днём. Многие впадали в ступор, долго ду-

тир. Сначала эта вереница людей казалась бесконечной каруселью из отштампованных на одной фабрике клонов, огромных злобных собак, не слишком отличающихся от них как по комплекции, так и по голосу хозяев и однотипных домов. Вся эта ярмарка нелепостей навевала тоску и желчь.

Всю прелесть возложенных на меня обязанностей я оценил лишь во время собственно переписи, начавшейся четырнадцатого октября. За скупыми крестиками переписных листов просматривалась судьба: порой трагичная, порой счастливая. Армия клонов внезапно превратилась в череду личностей: тихий алкоголик - доктор наук без жены и детей - сменяется сторожем, пишущим стихи; неказистый дед, живущий в прокуренной халупе, свободно владеет исландским; усталая женщина бальзаковского возраста оказывается проектировщиком спутника Белка-2; муж-

ной язык совсем не обязательно означает, что это первый язык, изученный в детстве. Пункт про сферу услуг предприятия, на которое работает респондент, предшествующий пункту собственно про место работы, рождает определённые домыслы по поводу оценки по логике у составителей переписного листка. Естественнее было бы сначала узнать у человека про место работы и должность, а уже потом спрашивать про то, что на его предприятии производят либо какие услуги оказываются. Кроме того, порой приходилось пробиваться через упрямство респондентов и их желание показать незаурядность своего мышления и сомнительное остроумие, близкое к «Аншлагу» или что-нибудь ещё более дремучее; цыгане безуспешно пытались погадать на руке; полуглухие старики пугали жалобами президенту, а непослушные пальцы упорно не могли на холоде засунуть планшет в пресловутый зелёный портфель.

И всё-таки я рад, что я участвовал в этой сложной и ответственной работе. Я рад, потому что я увидел огромное количество человеческих судеб, формирующих историю и жизнь нашей страны, потому что я на практике узнал, что мир не без добрых людей, что даже личную трагедию можно пережить, что только сообща стоит строить дома, воспитывать детей, выращивать сады - пусть не вишнёвые как у Чехова, но созданные своими руками. Больше всего я приятно удивлён случившейся переменой в восприятии людей, их быстрая метаморфоза из безликой массы в ряд индивидуальностей добавила мне веры в будущее, ведь если население превращается в жителей, значит ещё не всё потеряно в «этом безумном, безумном, безумном мире».

Макс Магеров  
ФМЭО, 3 курс

**О ПЕРЕПИСИ**

Иногда жизнь преподносит нам самые неожиданные сюрпризы и стечения обстоятельств. Еще полгода назад эта девушка жила совсем обычной студенческой жизнью, которая мало чем отличалась от жизни других студентов факультета менеджмента, а сегодня она МИСС БГЭУ 2009, ведущая концертов и, по вузовским слухам, именно та, переписавшая президента Республики Беларусь Александра Григорьевича Лукашенко. Ирена Совко поделилась с нами своими впечатлениями о последних событиях, происходящих в ее жизни



*вать первое лицо страны? Тряслись руки или ноги? Голос не дрожал?*

— Ничего не тряслось и голос не дрожал. Было волнительно, не буду лукавить, но, думаю, внешне никакие признаки этого не выдавали.

— *Может, это результат длительных репетиций?*

— Ни одной репетиции не было, поэтому со смущением приходилось справляться на месте.

— *А в каком месте происходила перепись?*

— К сожалению, такую информацию не могу предоставлять, она конфиденциальна.

— *Какой момент запомнился больше всего?*

— Запомнился не момент, а сын Александра Григорьевича Лукашенко - Коля. Он тоже отвечал на вопросы переписи. Такой милый, добрый, светлый мальчик. Очень стеснительный и застенчивый.

— *А что ответил президент на вопрос: "На каком языке разговариваете дома?"*

— На белорусском и русском.

с Ириной разговаривала



мали, чесали макушку и глубокомысленно говорили «Вроде трое... а нет, пятеро. Стоп, шестеро...», из-за чего первый этап переписи превращался для неокрепшей психики начинающего переписчика буквально в хождение по мукам. Особенно сложно было то, что по плану в день надо было обойти около двадцати квар-

тина из квартиры, помеченной как неблагополучная, угощает чаем и рассуждает о Камю, а журналистка на каждый вопрос отвечает пятёркой своих - профессиональная привычка, надо полагать.

Надо сказать, что в самом тексте вопросов найдутся определённые скользкие моменты. Допустим, род-

— *Сыграла ли победа в конкурсе «Мисс БГЭУ» значительную роль в твоей жизни? Что изменилось?*

— Могу с уверенностью сказать, что этот конкурс дал мне шанс для дальнейшего развития. Меня стали приглашать вести концерты, что очень приятно. Оглядываясь назад, понимаю: вряд ли все это произошло без огромной поддержки моих любимых одноклассников, ведь именно они уговорили меня на участие в Мисс БГЭУ, именно они поддерживали меня и болели за меня. Еще раз спасибо вам, ребята!

— *Ирена, скажи, пожалуйста, как удостаиваются чести переписывать президента?*

— Если честно, то для меня это такая же большая загадка, как и для всех остальных. Просто в один из обычных дней раздался звонок - и я не смогла отказать от такого предложения

— *Должно быть волнительно было, ведь это ответственно переписыва-*



## Лифт как роскошь, или вверх по лестнице пешком

О НАБОЛЕВШЕМ

Вновь возвращаюсь в общежитие в злосчастный час ИКС – 20.00, когда карета лифта по взмаху волшебной палочки превращается даже не в тыкву, а в полнейшее отсутствие средства передвижения на вышерасположенные этажи. Ноги машинально начинают считать ступеньки: “Раз, два, три....., двести...”. “Еще чуть-чуть, последний рывок!” – уговариваю себя, а силы уже на исходе, дыхание учащено.

Думаю, именно такая ситуация хорошо знакома всем проживающим в общежитии №5. Стоит только зайти в магазин после четырех пар второй, третьей смены или задержаться где-либо еще, и вы хорошо прочувствуете на себе всю прелесть тяжести авосек, дрожащих, подкашивающихся ног, утомленных за день.

Да, нас с самого детства учили видеть во всем положительное. Не отрицаю: бесплатный тренажер для мышц в виде двухсот восьмидесяти ступенек до тринадцатого этажа по вечерам – замечательно! Но

как быть с увесистыми домашними сумками, чемоданами, когда в воскресенье вечером возвращаешься от родителей? “Главное, выбрать парня посильнее”, – наверняка скажете вы? Но кто подскажет, как подобрать слова для предварительного уведомления, что лифт не работает после 19.00, 20.00, что нужно набраться сил и терпения? Ведь многие кандидаты в помощники после таких заявлений просто вспоминают о срочном свалившихся на их голову делах, а согласившиеся мужественно скрывают капли пота, выступающие на лбу.

Безвыходных ситуаций не бывает – усвоили мы. За месяц ноги стали посильнее, оптимизма, сил прибавилось. Но все же еще теплится надежда, что все вернется на круги своя и лифт заработает до 23.30 как раньше, даже если для этого нужно будет увеличить на пару тысяч оплату за проживание в общежитии. Уверена, согласятся все.

Лена Алексеева,  
ФМ, 4 курс, ДКА-1



## Свиной грипп. Как предотвратить?

О НУЖНОМ

Наверняка вы уже видели в городе напуганных людей в марлевых повязках, слышали о летальных исходах в Украине и России, о дорогих лекарствах и вакцинации. Не стоит паниковать! Мы расскажем вам об эффективных и простых способах защиты от вируса.

1) Всем известно, что вирус передается воздушно-капельным путем от человека к человеку, поэтому очень важно соблюдать правила гигиены:

тщательно мойте руки с мылом перед едой и после улицы, старайтесь как можно реже прикасаться ко рту, глазам и носу грязными руками, регулярно проветривайте помещение, в котором находитесь.

2) как можно реже появляйтесь в местах с большим скоплением народа. Лучше пройтись пешком, чем ехать в переполненном автобусе! Также настоятельно рекомендуем воздержаться от посещения переполненных кафе, ресторанов, клубов, торговых центров и прочих общественных мест.

3) Избегайте контактов с людьми с насморком, кашлем, покрасневшими глазами. Во всяком случае, старайтесь не приближаться к ним ближе, чем на два метра!

4) Ну и, конечно же, всячески укрепляйте иммунитет! Почаще бывайте на свежем воздухе, хорошо питайтесь, спите не менее восьми часов в сутки, пейте свежесжатые соки.

Можно также принимать витамин С, настойку родиолы розовой или альфа-интерферон в виде мази для носа. Ну и не забывайте о таком замечательном, проверенном годами народном средстве, как чеснок!

Если же вы обнаружили у себя симптомы гриппа (головная боль, ломота в теле, высокая температура, кашель, насморк, рвота и диарея), не следует посещать университет и ездить в общественном транспорте. Немедленно обратитесь к врачу. Помните: своевременно назначенное лечение поможет избежать тяжелых последствий заболевания.

Ксения Король,  
ФМк

## Виват, первокурсница!

О ПЕРСОНЕ

Эта хрупкая девушка с лёгкостью поднимает на руки парня, читает только английские книги, совмещает экологию с театром и экстрим с изучением китайского. Марта, которая не любит март. Девушка, с которой интересно говорить. Как ни странно, обо всём.

- Здравствуй, Марта, сначала хочу поздравить тебя с победой в конкурсе «Виват, первокурсник!». Скажи, чувствуешь ли ты повышенный интерес к своей персоне после победы?

- (смеётся) Ох, да, чувствую. Очень многие стали здороваться, даже старшекурсники. На самом деле очень приятно было, когда недавно зашла в свой корпус и увидела, что висит моя фотография на первом этаже, потом на втором, и на третьем тоже.

- Будучи творческим человеком, почему ты решила поступать в экономический университет?

- Могу сказать, что у меня вообще был шанс работать в Бресте в профессиональном театре и учиться в Академии искусств, и при этом получать всего 200 тысяч, поэтому нет. Тем более, какие в Беларуси перспективы, связанные с театром? Пускай это будет просто моим увлечением, моим хобби. Если я хочу играть в театре, то я лучше буду играть для себя, а не за двести тысяч каких-то. При этом работать на нормальной работе и получать хорошие деньги.

- Ты сразу чётко планировала поступать на ФЭУТ?

- Вообще, единственная специальность, по которой я хотела бы работать, если выбирать из всех, представленных в «нархозе» – это рекламная деятельность. Туда я никак не проходила на бюджетное. Вторым вариантом был ФЭУТ.

- Как ты узнала о «Виват, первокурсник»? Сложно ли было попасть в список участников?

- Узнала я о конкурсе от старшекурсников. Они собрали всех первокурсников и пригласили желающих прийти и показать, кто что умеет. Сначала я не могла им вообще ничего показать, потому что у меня не было с собой фонограммы, под которую я могла бы станцевать, тем более по большей части я танцую не одна, а в коллективе. Я просто рассказала о себе и села на сцене на шпагат (я была в платье ещё тогда) – смеётся – потом на мостик стала. Ничего особенного такого. Конкуренты были достойные, но почему-то единогласно вы-

брали меня. Я очень рада победе, так как у нас совсем не было времени репетировать. Таня мне сказала: «Марта, я тебе приведу настоящего танцора». Только через пару репетиций я узнаю, что он вообще не танцующий человек.

- Танцевальные навыки ты получила в театре?

- Да. У нас в Барановичах образцовый театр-студия «Параллель». Мы участвовали в международных конкурсах. В Германии и Украине занимали первые места. Так как с нами занимался хореограф, нас признали ещё и образцовым танцевальным коллективом.

- Готова ли бросить театр ради экономики?

- Нет, нет, нет! Полностью одной сфере своё внимание не отдам. Надо всё уметь совмещать, нужно иметь хобби. Моя любимая фраза: смысл жизни нашей – непрерывное движение. Надо двигаться,

Я пришла, просто рассказала о себе и села на сцене на шпагат (я была в платье ещё тогда). Потом на мостик стала. Ничего особенного такого.

всегда идти вперёд.

- Помнишь ли ты свой первый сценический образ?

- В школе я играла Аллу Пугачёву, а непосредственно в театре моей первой ролью была роль милиционера. Мой спектакль назывался «Все мальчишки – дураки». Я тогда была в 9-м классе.

- Марта, а ты любишь март?

- Обычно спрашивают: ты родилась в марте? На самом деле, нет, я родилась в сентябре. Март не люблю, потому что в марте обычно слякоть. Я не люблю слякоть. Уж лучше либо много снега, мороз под тридцатник, либо 30° жары.

- Осень не вызывает у тебя депрессию?

- Такого, я могу сказать, у меня нет вообще ни в одной поре года. Меня погода не смущает.

Даже слякотью мне хочется что-то делать, куда-то бежать.

- Что для тебя стало символом «нархоза»?

- Эмм... Символ нархоза....

- Многие называют канал...

- (смеётся) Возможно, и он. Меня после «Виват» там чуть



не задушили в объятиях.

- Помимо театра, есть у тебя какие-нибудь увлечения?

- Да, конечно. Я занималась парашютным спортом, прыгала три раза с парашютом. В 16 лет без ведома родителей прыгнула впервые, потом на радостях позвонила маме. Она чуть в обморок не упала. Люблю плавать. Люблю ставить

перед собой цель – озеро переплыть. Катаюсь на коньках. Очень часто падаю, но всё равно. Люблю учиться чему-то, чего не умею. Пыталась учиться кататься на роликах. Не получается. Не знаю, почему. Люблю экстрим. Прыгала с моста на верёвках. Правда, после первого прыжка у меня наутро все кости болели.

- А какие книги читаешь?

- Книги я не люблю читать. Правда, не люблю. Если читаю, то только на английском. Например, «Остров сокровищ». Понравился.

- Музыкальные предпочтения?

- В основном, могу слушать любую музыку, но предпочитаю рок. Люблю английские песни и вообще очень люблю английский язык. Сейчас пошла ещё и на курсы китайского.

- Занято ли твоё сердце кем-то?

- Сердце... Вообще, парень у меня есть, но он в Барановичах. Я не исключаю возможности общения с новыми людьми...И... Если и занято, то это не значит, что никогда не сможет освободиться.

P.S. Вдалеке замечаю парня с букетом цветов. Марта сияет. Глядя на это, начинаешь сомневаться в правдивости последних слов...



Беседовали  
Полина Дедейко  
и Юлия Тарасова



## Book crossing: круговорот книг в природе

О ДВИЖЕНИЯХ

Нам с детства твердили, что лучший подарок – это книга. Следуя этому указанию, мы прилежно покупали и принимали книжки as a present, прочитывали и заставляли ими полки. Ну или, в лучшем случае, могли дать на время паре тройке друзей. Основная идея буккроссинга (или книгообмена) – прочитай – отдай другому – идёт вразрез с этим традиционным подходом.

Буккроссинг в корне меняет отношение к чтению и книгам: книга перестаёт быть материальным предметом, а становится чем-то духовным; мысль приобретает бестелесную оболочку. Неужели, прочитав какую-нибудь настоящую книгу, вам никогда не хотелось поделиться её содержанием и идеями с другими? Буккроссинг – отличный способ это сделать.

С чего всё начиналось?

В этом году буккроссинг празднует своё 8-летие. Появился он в Штатах 7 апреля 2001 года, и первым буккроссером был создатель сайта по книжным путешествиям Рон Хорнбэкер. Забыв пару книг в одном из кафе, он оставил в них записку, чтобы нашедший отметил на созданном им сайте. Идея пришлась многим по вкусу: сейчас движение насчитывает уже 538 705 активных участников.



Как это сделать?

Просто взять и оставить книгу в любом общественном месте: на скамеечке в парке, в электричке, кафе, магазине, в универе. Правда, нет никакой гарантии, что она не станет жертвой дворника и попадёт именно к «тому» человеку.

Гораздо проще поступить так, как делают во всём цивилизованном мире: для начала будущий буккроссер на специальном сайте, на-

пример, на <http://www.bookcrossing.com/>, регистрирует книги, которые он готов «отпустить», причём каждая книга получает свой уникальный код. Решив «освободить» книгу, он указывает на сайте, где и когда она будет оставлена, и, собственно, «отпускает» её. «Поймавший» такую книгу сообщает об этом на сайте, введя регистрационный код книги.

Какую книгу отправить в путешествие?

Однозначно любимую: стоящую и интересную.

Буккроссеры точно знают, какие книги не будут распространяться ни под каким предлогом. Не любят донцовых, марининых и минаевых. Почему? Подсчитано, что в среднем за всю жизнь человек может прочитать не более двух тысяч книг. Так стоит ли тратить время?



Буккроссинг.by

Такое занятие появилось у нас всего пару лет назад и ещё не получило должного признания и распространения. Только 35% молодых людей сталкивались или хорошо знакомы с буккроссингом, половина из оставшихся слышала такое слово, а остальные – вообще не в курсе. Да и не понять нам, например, европейцев, у которых в порядке вещей дарить уже прочитанные книги (ведь стоят-то они о-го-го!).

Тем не менее, буккроссинг набирает обороты и в Беларуси. Например, недавно в это движение влилась библиотека БГУИРа: она организовала у себя специальную «безопасную» полку, на которой все желающие могут оставить книги или найти что-нибудь для себя.

Обмениваться книгами в более неформальной обстановке можно и в паб-клубе «Граффити» (пер. Калинина, 16) – там такие мероприятия стабильно проходят раз в месяц. Кроме того, существует несколько специализированных сайтов по буккроссингу: например, сообщество в ЖЖ [community.livejournal.com/bookcrossing\\_by/](http://community.livejournal.com/bookcrossing_by/) или группа в контакте <http://vkontakte.ru/club7478971>

Настя Ерохо, ФМк.

## Halloween Scare Friday

О ПРАЗДНИКАХ

Неделю назад весь мир праздновал древний кельтский праздник – Хеллоуин. Естественно, не могли обойти это событие стороной и ребята из БРСМ ФМк, сотворившие для родного факультета и всех проходящих мимо «нархозовцев» несколько минут веселья.

Наступает полночь (в реальности – 12:35), и отовсюду: из преисподней, из своих могил, фамильных склепов и гробниц – выходит нечисть, чтобы пожить людьми. Вампиры, ведьмы, мумии, привидения, летучие мыши и люди-тыквы собираются в одном месте (около деканата ФМк) для совместной охоты на представителей человеческой (нархозовской) расы. К счастью для прохожих, охота всего лишь фотографическая.

Каждый, кто в пятницу перед Хеллоуином проходил около главного места всех ФМк-шников, имел возможность сфотографироваться с любым из находящихся там антуражных персонажей. Те счастливицы, кто имеет привычку носить с собой фотоаппарат, а также владельцы сотовых телефонов с хоро-



шей камерой, получили свои снимки и снимки друзей тут же, не отходя от шаша. Все остальные остались запечатленными на пленке специально приглашенного фотографа, и найти эти кадры теперь можно по адресу <http://picasaweb.google.ru/fmk.brsm/HalloweenScareFriday>

Некоторые фотографии также добавлены «в контакт»: [http://vkontakte.ru/album-294498\\_97419263](http://vkontakte.ru/album-294498_97419263) (группа факультета маркетинга, альбом «из жизни»)

Ночь подходит к концу (перемена заканчивается), и вся нечисть возвращается в свои места обитания, где, снимая костюмы и смеясь, снова превращается в обычных студентов, членов ПО БРСМ ФМк, которые готовы делать для своего факультета что-то привлекательное и новое хоть каждый день.

Факультет маркетинга

О СТАТИСТИКЕ

## Студент + Кровать = 357 минут

Среднестатистический студент Белорусского Государственного Экономического Университета по будням спит ровно 5 часов 57 минут. Да-да именно столько. Как мы узнали? Ничего сложного: мы просто спросили у 480 студентов дневной формы обучения, о том, как много времени было уделено сну накануне. Уверяем вас, что если опрашивать студентов только первой смены, то это значение уменьшится, причём значительно: где-то на 45-50 минут. Один из каждых двадцати опрошенных вызвал искреннее чувство зависти – не многим ведь удается поспать более 8 часов (в будний-то день!). Наиболее распространенным ответом стал «Сплю около 6 часов» – так ответили 216 респондентов. А вот 29 человек (6 процентов опрошенных) признались, что предыдущей ночью спали и вовсе меньше 4 часов.

Ваня Таборов  
ФМК

## Чума XXI века

О ВРЕДНОМ

Когда после напряженного дня вас мучает головная боль, вы бежите в аптеку за цитрамоном. Когда ваш желудок напоминает о себе – на помощь приходит уголь активированный. А где найти лекарство, когда болит душа?

У многих людей осень связана с упадком сил, апатией, безразличием... у каждого по-разному, но всему этому есть имя «Депрессия». Она может пролететь в вашей жизни мгновенно, а может задержаться на неделю, месяц, года, тогда вам понадобится особая помощь специалистов.

В то время как знаменитые ученые пытались вывести препарат, облегчающий симптомы тяжелой усталости и депрессии, нашлись врачи, которые в 1957 году случайно обратили внимание на препарат ипрониазид, который создали только для применения больных при комплексном лечении туберкулеза. Но назвать его идеальным было невозможно, т.к. средство от туберкулеза, себя не оправдывало, и побочных эффектов (необычное повышение настроения, нервность, тревожность) было настолько больше, что медики спохватились и решили припи-

сать препарат для использования облегчения симптомов депрессии.

Сегодняшние результаты показывают, что антидепрессанты являются одним из первых видов в терапии депрессии. А в США самым большим открытием считается не Интернет, не теория относительности, а маленькая капсула Прозака (самый сильный антидепрессант, который есть во всей Вселенной). Антидепрессанты уже успели получить второе название в своей истории – «Чума 21 века».

Депрессия возникает по многим причинам. Будь то из-за гормональных сбоев, будь то из-за недосыпания, она все равно многократно усиливается, если вовремя ее не остановить. Но это в большинстве случаев зависит только от самих больных, т.к. человек вправе разрешить связь между своим внутренним миром и внешней средой. Когда депрессия выходит за границы нехватки фермента, нарушающего выработку «гормона радости» (серотонина), на горизонте появляются те самые таблетки, которые выписывают врачи при остоте. Антидепрессанты выдаются только в аптеках, и только при назначении врача. Не стоит

относиться к ним, как к безопасному выздоровлению. Соскочить с антидепрессантов нелегко и зависи-

мость слишком велика. Нам же не хочется носить повязки на всю жизнь, и верить лекарствам на рекламных щитах.

По статистике 65% населения США (не зависимо от возраста) употребляют психотропные препараты на первом месте, из которых антидепрессанты и транквилизаторы. Наши любимые звезды, принимающие антидепрессанты: Бритни Спирз, Келли Осборн, Fergie, Lindsay Lohan. Фильм «Нация Прозака» был выпущена по одноименной книге. Автор книги сама принимает таблетка радости, и говорит, что не может несколько лет от них отказаться, т.к. уже имеет зависимость от них.

Проблемы возникают у всех и в любое время. Чтобы как-то понять ее, требуется решить ее, а не уходить вместе с ней. Используй свою депрессию, как творчество, научись прощать любимых людей. Забудь старые эпизоды своей жизни, начни все заново, смени место обстановки, найди новые интересы, но не доводи себя до критической точки.

Так что кушайте побольше бананов, которые поднимают настроение, слушайте хорошую музыку, читайте интересную литературу и больше времени проводите в общении с друзьями, они то уж точно лучше любого допинга.

Савченко Дарья  
УЭФ, 1 курс  
и Волчук Ольга





## Афиша

1 – 20 ноября  
10.00 – 22.00

Выставка «Философия мас. Беларускі неа-поп арт»  
В основе проекта лежит анализ взаимоотношений искусства и массовой культуры. Кроме основной экспозиции в проект входят лекции, дискуссии, встречи с художниками и др. Галерея современного искусства "У" / пр. Независимости, 37а /  
Подробно о программе мероприятия: <http://ygallery.by/>  
До 29 ноября с 12.00 – 20.00 ежедневно (выходной – понедельник)

Выставка восковых фигур, покорившая весь мир (коллекция Санкт-Петербургского музея) Выставочный зал Национальной Школы Красоты / ул. Мельникайте, 4 /

Цена этой радости: детский - 5 000, взрослый - 8 000

8 октября - 20 ноября

Минский международный фестиваль цифрового искусства "Terra Nova" Национальная библиотека Беларуси / Независимости, 116 /

Подробности: 293 27 67 2932823

13 ноября, 19.00

Группа «БИ-2». Презентация нового альбома «Лунапарк» Дворец Спорта / пр. Победителей, 4 /  
Подробности: 229 90 39

20 ноября

Финал 1-ой Минской лиги КВН.

Минский Дворец молодежи / Старовиленский тракт, 41 /

(команда Хочу на ТВ, БГЭУ)

23 ноября, 18.30

Финал Евролиги КВН КЗ «Минск» / ул. Октябрьская, 5 /

Подробнее: 222 35 22

24 ноября.

Большой концерт группы «Дети детей»

клуб Реактор / ул. Хоружей, 29 / Справки:

649 08 88

280 34 39 (городской)

## Чаепитие в кругу друзей

Холодным осенним вечером посидеть за чашечкой горячего чая в кругу друзей – что может быть лучше?

**О ПРАЗДНИКАХ** Именно такой праздник и решили подготовить совместно активисты ФФБД и ФМк. Еще задолго до этого дня на стендах университета интригующе висели афиши и все задавались вопросом: «Что же будет?» А было вот что.

27 октября в актовом зале пятого корпуса состоялся праздник. В дружеской, непринужденной обстановке встретились ребята с ФФБД и

## Сплин

### Сигнал из космоса



Позднее творчество Сплина можно рассматривать в качестве своеобразного «Раздвоения личности», выраженно в любви солиста одновременно к брит-попу, где основное внимание направлено на мелодичность, и русскому року, где символизм текста и ненавязчивая музыка давно стала комильфо. Это вызывает определённый дискомфорт как у Васильева, так и у всей группы целиком. Как в такой отчаянной ситуации не прислушаться к «Сигналам из космоса»?

**О РЕЛИЗАХ** Десятый альбом в дискографии – это очень солидно. Многие группы становились культовыми, выпустив куда меньшее количество пластинок. Понимали это и в группе, поэтому готовились к релизу два с половиной года. Результат получился довольно внушительным: все 18 треков отлично гармонируют друг с другом и несмотря на то, что этот альбом является рекордсменом по количеству треков, воспринимается он куда лучше и целостней, нежели предыдущий. Поток стихов, эмоций, образов может поглотить с головой и увлечь неподготовленного слушателя в совсем уже непролазные метафизические дебри, в которых «дождь начинается снизу вверх», грузовики взмывают «через поля, луга прямо на облака», а «часы 13 бьют», что в принципе, характерно для парадоксальной лирики Васильева, но от этого не менее приятно.

Однако неладно что-то в датском королевстве. Если первые альбомы, такие как «Фонарь под глазом» или «Гранатовый альбом» привлекали своей непричесанностью, наивностью и новизной – границы таланта Васильева были ещё не определены, то более поздние альбомы воспринимаются как цитаты предыдущих, причём сами эти цитаты не всегда удачные. Увы, но «Проверка звука» определённо проигрывает «7/8». «Письмо» не дотягивает ни до высот «Романса», ни, что будет ближе, «Маяка», известного в народе как стихотворение Маяковского «Лиличка (Вместо письма)» - каламбур-с. Безусловным прорывом является «Камень», сильно отличающийся от всего альбома и вообще всего творчества группы. Песни довольно разнообразны, но в каждой из них можно заметить борьбу брит-попа и русского рока, эдакая *Santa Polise* против «Рок-н-ролл мёртв». В «Без тормозов» Васильев саму строчку, давшую название песне, тянет с томйорковской экспрессией, уже упомянутая «Проверка звука» исполнена с виртуозностью достойной *Mogwai*, а «Ковчег», напротив, слишком упрощён. Пока побеждает брит-поп, но для того, чтобы полностью отринуть идеалы русского рока у группы не хватает либо смелости, либо желания.

Из всей этой ватаги radio-friendly треков немного выделяется и режет ухо тяжёлый басовый 3007. Все же остальные треки хорошо подходят к утреннему кофе или яичнице, что не может не радовать, потому что «Сплин» с утра отлично расслабляет и готовит к рутине очередного дня.

Оценка 3,5 из 5

ФМк – посидеть, попить чай с печеньем, поболтать, познакомиться с первокурсниками, посмотреть на новые таланты, которых было не мало.

Студенты подготовили танцы, причем совершенно в разных стилях и направлениях: были и тектоник, и буги-вуги, и многое другое. Затем были песни: «Сегодня праздник у финансов», «Лучший факультет на свете – ФМк», песни под гитару и пианино. Ребята с ФБД решили удивить зрителей юмористической постановкой «Евгений Онегин». Порадовала оригинальным, живым и смешным выступлением молодая команда КВН, образовавшаяся совсем недавно на факультете финансов и банковского дела. На чашечку чая заглянули и уже опытные

КВНщики: команды «РБ», «Хочу на ТВ» и «Утюги», чтобы заставить зал в очередной раз улыбнуться.

На концерте был подведен итог конкурса стихов преподавателям, который проводился на ФФБД. Победителям были вручены дипломы и призы. Попробовать себя в качестве поэта можно было и на самом празднике, сочинив четверостишие на тему «Я студент-молодец».

Концерт незаметно подошел к концу. Но сам праздник на этом не закончился, а продолжился в еще более неформальной обстановке в клубе «Африка». Но это уже совсем другая история.

Кроверская Инна,  
4 курс, ФФБД

## День Донора

10 ноября в БГЭУ будет проходить День Донора. Желаящие могут подарить шанс на жизнь тем, кто не потерял надежду.

**О ВАЖНОМ** Вы, наверное, не знаете, что каждый день мимо вас проходят десятки людей, жизнь которых висела на волоске. Не подозреваете, что ваши родители, лучший друг, преподаватель, знакомые выжили благодаря донорам.

Кто такие доноры, думаю, знают все. Донор происходит от латинского «donare» - «дарить». Библейское выражение: «не оскудеет рука дающего» к донору имеет самое непосредственное отношение. Приятно ли вам получать подарки, а дарить их? Почему бы вам не сделать это еще раз?

Опасно ли сдавать кровь? Наверное, многих мучает этот вопрос.

Отвечать просто: нет, совсем не опасно. Взрослый человек без опасности для своей жизни может потерять около литра крови. На станции переливания у вас заберут 400 мл.

Это количество красной жидкости восстанавливается организмом очень быстро. Заодно получают мощный стимул к работе эндокринная и иммунная системы организма. Замечено, что люди, длительно сдающие кровь, не подвержены простудным заболеваниям и гриппу, реже страдают онкологическими и сердечно-сосудистыми заболеваниями. Благоприятно влияет донорство и на психическое здоровье человека.

Зачем столько крови?

В настоящее время едва ли найдется такая отрасль медицины, которая не использовала бы для спасения жизни и здоровья человека метод переливания крови и ее компонентов. Существует определенная закономерность: чем квалифицированней больница, чем сложнее и современнее методы лечения, которые в ней применяются, тем больше расходуется крови для лечения больных. Например, в клинике, где производятся сложные хирургические операции, на одну койку в год расходуется более 2-х литров крови, в гематологических клиниках - не менее 5 литров, в клиниках, где выполняются операции на сердце - 12-15 литров.

Много ли доноров нужно для того, чтобы обеспечить

всех нуждающихся в ней?

Чтобы не возникало проблем в обеспечении лечебных учреждений кровью и ее препаратами, необходимо чтобы из каждой тысячи населения донорами были 40-60 человек. Такой уровень достигнут во всех развитых странах. А в благополучной Дании, к примеру, он в два раза выше: там на каждую тысячу человек - сто доноров. В Японии на человека, который, не приняв участие в Дне донора, могут не только косо посмотреть, но и начать его сторониться. Сдавать кровь регулярно - это признак хорошего тона. В Беларуси желающих сдать свою кровь сегодня очень немного. И дело вовсе не том, что большинство наших сограждан испытывают непреодолимый страх перед иглами и людьми в белых халатах. Ситуация куда серьезнее: люди разучились сострадать, совершать добрые дела бескорыстно. 9 из 10 наших доноров сдают кровь за деньги, в то время как в большинстве развитых стран донорство добровольное.

10 ноября в университете будет

проходить День Донора. Желаящие могут подарить шанс на жизнь тем, кто еще не потерял надежду.

Что для этого нужно?

Сходить в медпункт и записаться в предварительный список доноров. Нужно поспешить сделать это до 3 ноября. (Не забудьте взять с собой паспорт)

Если в 2009 году не сдавали анализы, то это необходимо сделать в больнице, где проходите лечение.

До 6 ноября в поликлиниках, на основе ваших анализов и истории заболеваний, вам могут разрешить либо запретить сдавать кровь. Если вам отказали, не расстраивайтесь. В любом случае вы сделали все, что от вас зависело.

10 ноября прийти в аудиторию 136 или 136а с 10:00 до 13:00. Там из вас высосут вашу кровь, всего-то 400мл. В этот день вам можно не идти на пары, а также вам положены деньги за столь благородный поступок.

Сдавая кровь, вы дарите еще один день рождения, еще один день на пляже, еще один разговор с другом, еще один танец, одно свидание, одну улыбку, еще один шанс...

Адарка

**СТУДВЕСТНИК**

Над выпуском работали:

Алексеева Елена | ФМ - координатор проекта  
Таборов Иван | ФМК - дизайн  
Ананич Владимир | ВШТ  
Волчук Ольга | УЭФ  
Ерохо Анастасия | ФМК  
Тарасова Юлия | ФМК  
Кроверская Инна | ФФБД  
Акушевич Максим | ФМЭО  
Яцевич Дарья | ФМЭО  
Гамзунова Валерия | ФМК  
Тихонович Екатерина | ФМБК