

— определены композиционно-содержательные и языковые особенности учебного реферата;

— разработаны умения, необходимые для реферирования;

— создан комплекс упражнений для формирования данных умений, которые будут ориентировать студентов на работу: а) с внешними формами – языковым материалом (терминами, аббревиатурами, реалиями); б) с экстралингвистическими факторами (заголовками, подзаголовками, абзацами, схемами и т.д.); в) с внутренними ориентирами (логико-смысловой структурой текста в целом); г) на аналитическую работу в полиязыковом пространстве (сравнение, сопоставление, обобщение комментирование) с использованием информации, представленной в текстах на русском, английском или других языках;

— разработаны параметры объективной оценки владения навыками и умениями как письменного, так и устного реферирования.

*Л.В. Бедрюцкая, Л.И. Василевская*  
*БГЭУ (Минск)*

### **СИТУАЦИОННЫЙ ПОДХОД К РАБОТЕ В АУДИТОРИИ**

Традиционно в своей работе в аудитории мы уделяем большое количество времени работе с теоретической и фактологической информацией. Мы сосредоточены на когнитивных процессах более низкого порядка: учим воспринимать, понимать, запоминать, но не вырабатываем навыки критического анализа — того, без чего невозможно получение когнитивных знаний, т.е. знаний, которые могут быть использованы для интерпретации новой ситуации, для решения проблем, для обдумывания и обоснования своих решений.

Студент, работая с текстом, свое внимание, как правило, сосредотачивает на описании событий, перечислении имен, дат, цифр, даже не делая попыток проанализировать, что стоит за этими именами, цифрами и событиями, и сделать собственный вывод. Основная задача для студента — это передать полученную информацию в виде пересказа или письменного сообщения, что является, безусловно, важным навыком. Но еще более важным является умение анализировать информацию, соотносить ее с текущей ситуацией, видеть несоответствия, отклонения, определять их причины и находить ответы на все возникающие вопросы, что, в свою очередь, ведет к поиску дополнительной информации, консультациям с более квалифицированными специалистами и т.д. Такой подход помогает студенту уже сегодня понимать значимость получаемых знаний, вырабатывает навыки анализа информации и ситуаций, что, несомненно, поможет специалисту при принятии решений в своей профессиональной деятельности.

Принятие правильного решения напрямую зависит от умения не только увидеть, но и сформулировать суть проблемы. Великолепным вариантом организации занятия в аудитории, целью которого является выработка навыков анализа информации, поиска путей решения проблемы на основе проведенного анализа, становится работа по методу case-study. Метод достаточно известный, хорошо себя зарекомендовавший и

дающий большой простор для применения в аудитории с различным уровнем подготовки.

Обращаясь к нашему опыту, мы делаем вывод о том, что первое, чему необходимо научить студентов, — это письменно формулировать суть проблемы. Такую работу целесообразно начинать с первого курса, с первых занятий. Понятно, что обсуждение профессиональных проблем на первом курсе невозможно, поэтому нужно предлагать студентам ситуации, максимально приближенные к их уровню знаний и социальной зрелости, но обязательно при этом требующие поиска дополнительной, желательной профессионально направленной информации. Необходимым условием выполнения такого задания является предоставление 3-5 вариантов формулировок репрезентации проблемы. Каждая формулировка обсуждается совместно всей группой, с обязательным обоснованием выбора и определением лучшего варианта.

Работа над репрезентацией проблемы и поиском ее решения обязательно должна вестись в малых группах по 3-4 человека. Это очень важный психологический момент, поскольку, во-первых, учит пониманию, что решение проблемы — это всегда коллективный труд, социально ценная деятельность, и, во-вторых, студенты учатся друг у друга, идет взаимное обучение через объяснения друг другу своей точки зрения, своих подходов, поиск решения в данной конкретной ситуации. В качестве алгоритма работы с той или иной ситуацией можно использовать «IDEAL approach», предложенный Брансфордом и Стейном. «IDEAL approach» настраивает студентов на пошаговое решение сложных, проблемных ситуаций, поскольку каждая буква ключевого слова подсказывает направление действий: I (identify the problem), D (define and represent the problem), E (explore possible strategies), A (act on the strategies), L (look back and evaluate the effects of your activities).

*С.Н. Березовская  
БГЭУ (Минск)*

## **ОБУЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ В ВЫСШИХ НЕЯЗЫКОВЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ**

В настоящее время умение правильно написать сообщение необходимо специалистам в процессе профессиональной деятельности, что связано с всевозрастающей потребностью использования письменных сообщений во всех отраслях современной жизни. Письмо как цель обучения присутствует в программах для всех типов учебных учреждений, на всех этапах обучения иностранному языку. Но возникает проблема, какие задачи должна преследовать программа обучения письменной речи в высших учебных заведениях.

Процесс письма можно описать как состоящий из трех основных периодов на примере процессуального подхода к обучению письму.

1. Подготовительный период: определение целевой аудитории и составление плана работы; определение взаимоотношения автора с аудиторией; определение цели сообщения; сбор необходимой информации; организация этой информации в необходимом порядке для читателя в соответствии с целью сообщения.