

Важная роль в формировании ценностных ориентаций студентов отводится работе куратора. Кураторы групп должны проводить воспитательную работу, ориентируясь на общечеловеческие, национальные ценности, с целью воспитания идейно-нравственных, гражданско-патриотических чувств: общественного долга, патриотизма и интернационализма, солидарности, коллективизма, гуманизма, совести, чести и достоинства, что должно быть отражено в тематике кураторских часов.

Одна из действенных форм формирования ценностных ориентаций студентов — индивидуальная работа со студентами во внеучебное время, в ходе которой можно лучше узнать человека, его личные планы, ценностные ориентации, заботы и планы на будущее.

Итак, формирование патриотизма, гражданственности, неравнодушия, активности молодежи — необходимое и достаточное условие возрождения Беларуси как процветающего государства. Пробуждение национального самосознания молодежи возможно только при поддержке лучших народных традиций, хранимых памятниками истории и культуры.

*Н.П. Могиленских  
БГЭУ (Минск)*

## **К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ ДРУГИХ КУЛЬТУР**

В работе освещается деятельность преподавателей кафедры межкультурной экономической коммуникации по формированию толерантного отношения к представителям других культур в рамках преподаваемых дисциплин «Введение в межкультурную коммуникацию», «Практикум по межкультурной коммуникации».

В рамках этих дисциплин при формировании как теоретической, так и практической коммуникативной компетенции происходит:

- осознание культурно-этнического наследия и формирование гордости за свой народ;
- развитие уважения к культурной идентичности других людей;
- усвоение знаний о мировой культуре в процессе общения на иностранном языке с представителями другой культуры, вследствие чего происходит понимание общения как ценности;
- развитие способности восприятия и понимания иной культуры;
- осознание влияния собственной и чужой культуры на восприятие мира;
- освобождение от предрассудков и негативных стереотипов.

По окончании курса лекций и практических занятий по названным дисциплинам студенты создают портфолио по основным темам занятий. Все теоретические положения курса они осмысливают с позиций своего собственного опыта. Задания формируются в виде анкет на темы:

- отношение к национальным ценностям Республики Беларусь;
  - интерес к культуре других народов;
  - мнения о взаимодействии с представителями других национальностей;
  - самооценка ментальных характеристик.
- Написание эссе по разделам курса:
- кто я? Самоидентификация;
  - моя Родина (культурный портрет малой родины);
  - моя семья — представители белорусского народа;
  - система культурных ценностей моей семьи.

Последнее задание по курсу «Введение в межкультурную коммуникацию» — проведение анализа в терминах теорий межкультурной коммуникации романа А. Нотомб «Дрожь и оцепенение», известного во всем мире как пример столкновения японской и европейской культур.

Все это помогает студенту освоить материал в преломлении через культурные реалии повседневной жизни, активизировать теоретические понятия и положения и приобрести навыки коммуникативной толерантности, которые выражаются в понимании менталитета, обычаев и традиций как своей, так и другой культуры.

**А.И. Мозжухина**  
БГЭУ (Минск)

## **МЕНТАЛИТЕТ КАК ФАКТОР, ФОРМИРУЮЩИЙ ПРАВОСОЗНАНИЕ**

Менталитет определяет основные устойчивые представления народа, его общее сознание и сознание каждого в отдельности. В связи с политикой страны, направленной на упрочнение национального достоинства, глобализацией в целом все чаще упоминается термин «ментальность». На данном этапе именно в Беларуси он мало изучен и недостаточно широко освещен. Менталитет влияет на все стороны жизнедеятельности людей и особенно интересным представляется его влияние на правосознание общества, так как именно правосознание формирует политическую грамотность граждан и, как следствие, их социальную, политическую и в определенном смысле экономическую свободу. Кроме того, в Конституции закрепляется величайшая идейно-нравственная ценность — идея прав человека, юридическое выражение его свободы и достоинства. Понимание менталитета берет свои истоки в этнической (национальной) психологии, истории народа и его духовной культуре. «Основной вид деятельности — сельскохозяйственный труд и основной объект деятельности — природа могли сформировать у белорусов, во-первых, только полихроматическую картину мира (это значит в одном направлении, однотонную картину мира), а во-вторых, алгоритм поведения, в котором действия выстраиваются не в линейной последо-