

будет выгодно и для самого предпринимателя, т.к. это несомненно, приведет к росту производительности труда и снижению общих издержек. Эти выводы сомнению не подлежат.

В настоящее время в Республике Беларусь остро стоит вопрос о разработке новой системы оплаты труда. Причиной этого является множество факторов, говорящих о несостоятельности установившейся системы оплаты труда.

Чтобы наиболее эффективно провести реформирование системы оплаты труда, необходимо учесть опыт стран, достигших в этом направлении довольно хороших результатов, к ним относятся: США, Япония, Германия, Швеция, Франция. Далеко за примером ходить не следует. В результате реформирования хороших результатов добились: Румыния, Болгария, Венгрия, Польша. Они реформировали свои системы оплаты труда на протяжении последних десяти лет.

АВТОРСКОЕ ПРАВО: ПРАКТИКА И ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ

Жульго А.Н., Копелева Е.Д.

Студенты 4 курса

Бобруйский филиал БГЭУ

Руководитель: Алимбоchkов В.П.

Согласно статьи 3 Закона Республики Беларусь «О бухгалтерском учете и отчетности», статьи 980 Гражданского Кодекса Республики Беларусь и другими законодательными актами к нематериальным активам, и объектам интеллектуальной собственности, учитываемых в составе нематериальных активов, относятся авторские права.

По итогам 2001 года Американский Международный Союз Интеллектуальной Собственности (МСИС) отнес Республику Беларусь к странам, находящимся в «списке наблюдения» (также в этот список включено еще 26 государств). Размеры экономического ущерба, наносимого американским производителям продукции, содержащей объекты интеллектуальной собственности (ИС), значительно уменьшилось с \$ 28 млн. в 2000 году, до \$ 20 млн. в 2001 году (в 2000 году – 90 % белорусского рынка аудиопродукции занимала пиратская продукция; в 2001 – 75 %). На основании этого МСИС сделала свои выводы: белорусское законодательство в области охраны ИС и механизмы его реализации нуждаются в дальнейшем совершенствовании. В республике недостаточно (либо вовсе) не обеспечивается охрана прав на ранее созданные произведения и звукозаписи. В результате затянувшейся процедуры присоединения РБ к Женевской конвенции об охране интересов производителей фонограммы от незаконного воспроизводства их фонограмм.

Уголовное и административное преследование за нарушение авторского и других прав инициировано также заявлением потерпевшего (правообладателя), в то время как в других странах – имеет место другая практика.

Затруднено устранение субъектов, занимающихся изготовлением и распространением оптических носителей цифровой информации, аудио- и видеопро- дукции, так как данная деятельность государством жестко не регулируется.

В рамках СНГ РБ является участницей «Соглашения о пресечении правона- рушений в сфере интеллектуальной собственности».

9 сентября 1886 года в Берне был заключен 1-ый международный договор по охране прав авторов, в результате этого появилась Бернская конвенция об ох- ране литературных и художественных произведений. Текст конвенции в по- следствие претерпел изменения и ныне действующий текст соответствует Па- рижскому акту 1971 г., также был изменен в 1979 году с вступлением в 1977 году Республики Беларусь в Бернский союз.

К концу 1990-х годов авторское право начало действовать и на территории нашей республики. Это регламентируется через ряд законодательных актов: Гражданский Кодекс Республики Беларусь; Закон Республики Беларусь «Об ав- торском праве и смежных правах»; Соглашение «О торговых аспектах прав на интеллектуальную собственность» (ТРИПС) Всемирной Торговой Организации (ВТО) и 2 Договора Всемирной Организации Интеллектуальной Собственности (ВОИС).

УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ КАК ФАКТОР БЛАГОПРИЯТНОГО РАЗВИТИЯ ОРГАНИЗАЦИИ

Иванова Ю.И.

Студентка 2 курса

Бобруйский филиал БГЭУ

Руководитель: Авакян Г.С.

В последнее время все более говорится о конфликтах на уровне личности, группы, организации. Известно о таких видах конфликтов, как этнонациональ- ные, политические, международные и межгосударственные. Нарастание этого интереса обусловлено широким распространением конфликтов во всех сферах общественной жизни.

Слово «конфликт» используется применительно к широкому кругу явлений — от вооруженных столкновений и противостояний различных социальных групп до служебных или супружеских разногласий. Мы называем конфликтом семей- ную ссору, военные действия, дискуссии в парламенте, столкновение внутрен- них мотивов, борьбу собственных желаний и чувства долга.

Процесс конфликта состоит из четырех стадий:

1. Стадия возникновения конфликтной ситуации.
2. Стадия возникновения инцидента.
3. Стадия кризиса в отношениях.
4. Стадия завершения конфликта.

Выбор модели поведения в конфликте определяется степенью готовности признать стремление удовлетворить собственные интересы и интересы другой стороны. В соответствии с этими критериями выделяют следующие модели по-