

вовая информация, правовая установка и ориентация субъектов.

С учетом социального аспекта МПР определение механизма правового регулирования А.И. Денисова МПР как совокупности правовых средств, а также процессов и состояний, которые наступают в волевых общественных отношениях в результате воздействия на них права приобретает новый смысл. Оно в определенной степени отражает интегративный подход к рассматриваемому механизму, который, думается, является перспективным для юридической идеи будущего, так как комплексно исследует процесс функционирования права в социальной среде и на уровне конкретного участника общественных отношений. При анализе социального механизма действия права речь идет, прежде всего, о самом процессе функционирования уже сложившегося права, рассматриваемого в его взаимодействии с социальными факторами экономического, политического, нравственного характера. Эти факторы в совокупности образуют то, что называют социальной средой действия права. В то же время юриспруденция, и тем более находящаяся в поле ее притяжения социология права, занимаясь проблемами права как регулятора общественным отношений, всегда в той или иной степени выходят на изучение социальной обусловленности позитивного права.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЕЕ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ**

**Меликидзе К.Ш., Степанян А.А.**

*УО «Бобруйский филиал БГЭУ»*

Физическая культура, спорт физическое воспитание – это исторически сложившиеся направления ее развития, познания, распространения и освоения. Предметно-содержательной основой является культура двигательной деятельности человека и человечества. Ее специфические элементы стали аттракторами, системообразующими факторами этих направлений: физические упражнения дали начало физическому воспитанию, физические кондиции – физической культуре, а двигательное мастерство – спорту. Они, как и любое социальное явление, развиваются по собственному пути, в чем-то отличающемся от парадигмы развития их общей предметно-содержательной основы, дифференцируются на профильные формы: базовые, профессиональные и адаптивные, по специфике предметных интересов субъектов их освоения. Но именно единство происхождения и привело в процессе их взаимодействия к возникновению систем физического воспитания как социальных институтов цивилизации, культивирующих способности, потребности и свойства человека путем направленного освоения и передачи в поколениях культуры двигательной деятельности в единстве и взаимопереходах ее особых форм и направлений. Культура двигательной деятельности, как и направления ее развития и освоения, воспроизводит предметное строение культуры в целом в кругообороте ее форм. Она используется и развивается в сфере труда (эргономика) и в области искусства (хо-

реография), но является для них только фрагментом их собственных предметных оснований – культуры производства и культуры художественного общения. А для физической культуры, спорта и физического воспитания – это исчерпывающая субстантная основа. Система физического воспитания – непосредственный объект управления во всех стратегиях развития физической культуры и спорта. Она представляет собой социальный механизм цивилизации, исторически сложившуюся форму социальной организации совместной деятельности ее субъектов по удовлетворению потребностей и интересов общества:

- в гармоничном развитии способностей, потребностей и свойств подрастающего поколения (физическое воспитание),
- в предельном развитии, максимальном освоении и эффективной реализации двигательных возможностей молодежи (спорт),
- в оптимизации функциональных состояний здоровья, работоспособности и творческого долголетия населения (физическая культура).

Основные характеристики системы как объекта управления – ее направленность, упорядоченность, иерархичность. Предмет управления – оптимизация состава, форм организации, взаимосвязи и взаимоотношений ее факторов детерминанта. Цель – повышение надежности, рациональности и продуктивности физкультурно-спортивной деятельности. Главное условие ее реализации целостность системы. Ее реальным предметным основанием является культура двигательной деятельности как социальный опыт ее рационального и эффективно-го использования по отношению к природе (освоение и изменение окружающего мира), другим людям (производство информации) и к себе (индивидуальное развитие способностей). Она предоставляет в распоряжение системы средства достижения ее возможных целей, ограничивает произвол приоритетов и обеспечивает целостность системы как главное условие ее самосохранения, надежности и продуктивности. От основания (культуры двигательной деятельности) к конечному продукту (культуре моторики человека) выстраивается и развивается система физического воспитания. В структурно-функциональном отношении система складывается из трех взаимосвязанных частей, включая составляющие: социальной ориентации системы (управление); ее функционального ядра (исполнение); предметной ориентации (основания). Каждая из составляющих включает ряд элементов, их согласованное взаимодействие и образует социальную систему физического воспитания.

## **ФАКТОРЫ ДИНАМИКИ ДОХОДОВ В СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЭКОНОМИКЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**Мозгович А.Г., ассистент**

*УО «Белорусский государственный экономический университет»*

На современном этапе перехода к рыночным отношениям проблемы уровня жизни и дифференциации доходов стали центральными. От их решения во мно-