


Учреждение образования “Белорусский государственный экономический университет”

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
учреждения образования
“Белорусский государственный
экономический университет”


Е.Ф. Киреева
“ 27 ” 08 2022 г.
Регистрационный № 5174-22/У2

ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ II

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности
1-230102 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций
(по направлениям)»

2022

Учебная программа составлена на основе учебного плана по специальности «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)»
рег. № 21ИДЯК-139 от 25.10.2021 г.

СОСТАВИТЕЛЬ:

И.И.Лапуцкая, старший преподаватель кафедры белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет».

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

С.И. Лебединский, заведующий кафедрой теории и методики преподавания русского языка как иностранного Белорусского государственного университета, доктор филологических наук, доцент.

М.А. Комарова, заведующий кафедрой немецкого и романских языков факультета международных бизнес-коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет», кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой белорусского и русского языков учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»

(протокол № 11 от 26.05.2022 г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет»

(протокол № 7 от 15.06 2022 г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи II» – составная часть модуля «Практика устной и письменной речи первого иностранного языка». Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи II» является составной частью подготовки квалифицированных специалистов в области лингвистического обеспечения межкультурной экономической коммуникации, для которых первым иностранным языком является **русский**. Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи II» предназначена будущим специалистам в области коммуникативных технологий, переводчикам-референтам, профессиональные требования к которым предполагают высокий уровень практической грамотности, умение владеть словом.

«Практика устной и письменной речи II» – учебная дисциплина, которая является неотъемлемым структурным компонентом изучения первого иностранного языка (русского), наряду с практической грамматикой и практической фонетикой. Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи II» непосредственно воздействует на процесс формирования языковой компетенции студентов и ориентирована на формирование у студентов навыков и умений как письменной, так и устной разговорной речи, в том числе и на профессиональном уровне.

Результаты освоения данной учебной дисциплины так или иначе сказываются на многих других практических курсах, входящих в программу обучения специалистов по коммуникативным технологиям в бизнесе (рекламе, связям с общественностью, межкультурной коммуникации), переводчиков-референтов, которые должны грамотно оформить перевод как на родном, так и на иностранном языках. В дальнейшем приобретенные навыки влияют на успешность прохождения производственной практики и написания курсовых и дипломных работ. Все это делает занятия по данной дисциплине исключительно важными для обучающихся.

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи II» направлена на развитие у студентов как теоретических, так и практических знаний, способствует развитию коммуникативной компетенции в целом и отдельных ее компонентов.

Методологической базой учебной программы «Практика устной и письменной речи II» является сознательно-коммуникативный подход к обучению иностранным языкам. В соответствии с этим целью обучения признается развитие у студентов общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, которые во взаимодействии с другими изучаемыми дисциплинами способствуют формированию профессиональных навыков студентов.

Содержание базовых компетенций предполагает, что студенты должны:

- осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- осуществлять иноязычную устную и письменную коммуникацию в соответствии с нормой и узором языковой системы.

Общая компетенция предусматривает интеллектуальное, эмоциональное и духовное развитие личности студентов, формирование и развитие психологических личностных особенностей, позволяющих студентам самостоятельно осуществлять познавательную и коммуникативную деятельность.

Лингвистическая компетенция предполагает знание фонологических, лексических и грамматических закономерностей изучаемого языка как системы, знание всех компонентов литературной нормы изучаемого языка (орфоэпического, орфографического, лексического, грамматического и стилистического), знание языковых характеристик различных видов дискурса и владение такими композиционно-речевыми формами высказывания, как повествование, описание, рассуждение, диалог и монолог.

Содержание *прагматической компетенции* составляет умение адаптировать языковые единицы к условиям ситуации и типу адресата, знание функционально-стилевых разновидностей текста, а также владение языковой, эстетической и культурологической интерпретацией текста различных жанров.

Межкультурная компетенция предполагает знание истории, культуры и традиций стран изучаемого языка, а также системного соотношения родной и иноязычной культур (различия в картине мира, культурных коннотациях языковых единиц, формулах речевого общения; особенности коммуникативного поведения в различных ситуациях общения).

Учебная программа «Практика устной и письменной речи II» отражает современные тенденции и требования к обучению практическому владению иностранным языком.

Основные задачи:

- ознакомить студентов с принципами выбора и использования лексических, грамматических, фонетических средств в разных условиях общения;
- сформировать навыки использования функциональных возможностей русского языка в реальной коммуникации;
- выработать навыки анализа и толкования текстового материала различной степени адаптации;
- выработать навыки продуцирования высказывания на различные темы.

Учебная программа дисциплины «Практика устной и письменной речи II» соответствует уровню коммуникативной насыщенности и профессиональной достаточности (УКНПД) владения иностранным языком.

В результате изучения учебной дисциплины студенты должны:

ЗНАТЬ:

- особенности общения на русском языке;

- прагматические и социолингвистические аспекты построения высказываний на русском языке;
- технику анализа текстового материала;
- особенности выбора и использования лексических, грамматических, фонетических средств в разных условиях коммуникации;

УМЕТЬ:

- понимать в полном объеме монологическую и диалогическую речь в непосредственном общении с носителем языка или в аутентичной звукозаписи;

- владеть спонтанной монологической и диалогической речью;
- владеть различными композиционно-речевыми формами: описанием, повествованием, рассуждением и их сочетанием, презентацией (докладом);
- уметь давать определение, характеристику, объяснение, оценку, а также сравнивать и аргументировать свои суждения;

- понимать в полном объеме и извлекать информацию из аутентичных текстов, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания, языковую и контекстуальную догадку;

- уметь дифференцировать извлеченную из текста информацию на главную и второстепенную;

- владеть различными техниками чтения;
- интерпретировать и оценивать получаемую информацию;
- выделять новое, уметь определять важность и полезность информации;
- продуцировать тексты и высказывания в разных ситуациях коммуникации;

- написать подробный текст по плану;
- написать краткий текст, суммирующий содержание (напр., аннотацию к книге, реферат);

- уметь написать эссе (сочинение) на предложенную тему;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками понимания разнообразных типов текстов;
- навыками интерпретации текстового материала;
- навыками продуцирования текстов различной тематики;
- навыками аудирования текстов различной тематики.

Изучение учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи II» проводится на запланированных учебным планом аудиторных занятиях; путем самостоятельной работы в процессе обучения.

В соответствии с учебным планом УВО учебная программа по учебной дисциплине «Практика устной и письменной речи II» рассчитана на 236 часов, из них всего часов аудиторных – 140, в том числе 140 часов – практические занятия (3 семестр – 72 часа, 4 семестр – 68 часов). Форма получения образования – дневная.

Средствами мониторинга учебного процесса являются контрольные работы и тесты по темам. Форма текущей аттестации – зачет (3 семестр), экзамен (4 семестр).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

3 семестр

Модуль «Культура и особенности коммуникативного поведения носителей белорусской / русской культуры»

Тема 1. Вербальное и невербальное поведение

Особенности вербального и невербального поведения в разных культурах. Специфика русских жестов. Мимика в русском общении.

Поведение при личном контакте. Этикет жеста: как мы здороваемся.

Речевой этикет: обращения, приветствие, представление, знакомство и прощание.

Разговор по телефону.

Ты или Вы?

Тема 2. Поведение в общественных местах (транспорте, ресторанах / кафе, церкви, театре, на пляже)

Культура поведения в Беларуси, России.

Вежливость – главное в этикете поведения.

Улыбка в жизни белорусов и русских.

Тема 3. Век живи – век учись

Система образования и ее национальные особенности. Отношения: учитель – ученик, ученик – ученик и т.д.

Проблемы образования.

Система образования в Беларуси: начальное образование, среднее образование, высшее образование, магистратура, аспирантура / докторантура.

Дневная, заочная и дистанционная форма обучения.

Типы учебных заведений: школа, колледж, лицей, техникум, вуз, университет, институт.

Интернет и образование.

Система образования в родной стране.

Письменная работа: Сочинение «Мой учитель».

Художественная литература:

В. Распутин «Уроки французского»

Тема 4. Работа в нашей жизни

Зачем люди ходят на работу? Условия работы. Проблемы поиска работы. Трудно ли найти работу молодому специалисту? Как избежать ошибок при приеме на работу.

Карьера или личная жизнь?

Престижные профессии.

Отношение к деньгам. Взаимоотношения в коллективе. Коллективизм – индивидуализм. Отношения начальник – подчиненный и др.

Фильм К. Шахназарова «Курьер».

Художественная литература:

А. Чехов «История одного торгового предприятия»

В. Драгунский «Один из уроков»

Тема 5. Семья в различных культурах

Семья в современном мире. Правила общения в семье.

Проблемы современной семьи. Семья и карьера.

Мужчина и женщина. Женщина в современном мире. Деловая женщина.

Ребенок или карьера. Положение женщины в разных странах.

Молодежь о любви и браке.

Замужество и брак. Выбор спутника жизни. Современный брак.

Молодожены и родственники мужа / жены.

Свадьба. Свадебные традиции. Белорусская свадьба.

Счастливые / несчастливые семьи. Проблема развода.

Родители и дети. Воспитание детей.

Художественная литература:

А. Чехов «Анна на шее»

А. Чехов «Дама с собачкой»

А. Чехов «Дачники»

А. Чехов «Как я делал предложение»

Л. Толстой «Анна Каренина» (отрывок «Свидание с сыном»)

Ф. Достоевский «Ёлка и свадьба»

Ю. Казаков «Голубое и зелёное»

К Паустовский «Телеграмма»

Тема 6. Национальные традиции гостеприимства. Подарки и подарочный этикет

Русское гостеприимство.

Национальные особенности подарков. Подарочный этикет.

Сувениры. Белорусские сувениры.

Поздравления.

Письменная работа: *поздравительная открытка.*

Художественная литература:

Ю. Серов «Подарок»

Тема 7. Национальный характер

Стереотипные представления о национальном характере. Национальный характер русских / белорусов.

Сказка об Иванушке-дурачке.

Отражение национального характера в сказках.
Национальный характер в художественной литературе.

Художественная литература:

А. Чехов «Душечка»
М. Лермонтов «Фаталист»

Тема 8. Культурные ценности

Выдающиеся люди Беларуси: Ефросинья Полоцкая, Франциск Скорина.
Выдающиеся произведения искусства и литературы.

Живопись как вид изобразительного искусства. Виды и технические разновидности живописи. Описание и интерпретация произведений живописи. Творчество Марка Шагала. Любимый художник.

Театр.

Искусство кино. Влияние кино на человека. Зарождение кинематографа. Первые фильмы. Состояние современного кино. Будущее кино. Жанры кино (документальный, научно-популярный, художественный, исторический, приключенческий, фантастика, боевик, фильмы ужасов, мелодрамы, мультфильмы). Влияние определенных жанров. Ваш любимый жанр. Обзор фильма (любимого или недавно увиденного). Режиссер, актерский состав, сюжет, использование спецэффектов, жанр фильма, оценка действующих лиц и их поступков, впечатление от фильма.

Музыкальное искусство.

Книга и жизнь человека. Классическая литература. Детская литература. Пользование библиотекой. Проблемы библиотек. Писатель и его творчество.

Культурный шок. Кризис культуры в современном мире. Молодежь и музыка. Молодежь и книги. Музеи.

Традиции и обычаи.

Письменная работа: Сочинение/ презентация «Я хочу рассказать об этом человеке (по своей стране)»

Художественная литература:

Ф. Искандер «Жил старик со своею старушкой...»
А. Куприн «Тапер»

4 семестр

Модуль «Глобальные проблемы современности»

Тема 1. Миграция населения

Процессы миграции населения.

Причины миграционных процессов.

Мигрант: благо или напасть?

Мультикультурализм: вред или благо?

Толерантность: учимся понимать друг друга.

Тема 2. Демографическая ситуация в современном мире

Современная демографическая ситуация в Беларуси, в России, в родной стране.

Перепись населения.

Иметь или не иметь детей?

Тема 3. Проблемы экологии

Природа и человек.

Проблемы современного города. Жизнь в городе и деревне.

Проблемы мегаполиса. Психологические проблемы в мегаполисе. Стресс в большом городе. Выбор места жительства. Фобии столичных жителей.

Экологические проблемы современности.

Защита окружающей среды как государственная и общемировая задача.

Люди и автомобили.

Атомная энергетика. Величайшие экологические катастрофы современности: авария на ЧАЭС, авария на АЭС г. Фукусима.

Организации, действующие в интересах защиты окружающей среды. Движение «Зеленых».

Современное экологическое образование.

Экологические проблемы в Беларуси.

Экологическая ситуация в родной стране.

Письменная работа: Сочинение «*Экологическая ситуация в моей стране*» / «*Если бы я был мэром города...*»

Художественная литература:

С. Алексиевич «Чернобыльская молитва» (*отрывки*)

И. Тургенев «Воробей»

Тема 4. Проблемы глобализации

Процессы глобализации в современном мире: плюсы и минусы. Движение антиглобалистов.

Тема 5. Социальное неравенство: богатые и бедные, средний класс

Критерии богатства и бедности.

Что такое средний класс. Средний класс в моей стране.

Художественная литература:

А. Грин «Зеленая лампа»

А. Куприн «Миллионер»

И. Тургенев «Нищий»

Тема 6. Проблемы безработицы

Причины безработицы.

Среднестатистический портрет безработного.

Безработица в разных странах мира и ее причины. Пути решения безработицы в разных странах.

Безработица в Беларуси.

Безработица в родной стране.

Тема 7. Наука и мораль

Наука в современном обществе. Новейшие открытия и научные достижения. Открытия, которые изменили мир.

Человек науки и человек в науке.

Конфликт науки и морали. Генетика на кухне человечества.

Клонирование: научные и этические перспективы.

Известные деятели науки.

Знаменитые ученые.

Тема 8. Плюсы и минусы современных технологий

Компьютерный век.

Средства связи: почта, телефон, социальная сеть.

Интернет в нашей жизни: за и против. Диагноз: зависимость от Интернета. Техника и жизнь. Жизнь от звонка до звонка (зависимость от мобильной связи).

Тема 9. Жить или не жить

Смертная казнь: за и против.

Эвтаназия: убийство или милосердие. Проблемы морали.

Художественная литература:

Л. Толстой «После бала»

Л. Толстой «Кавказский пленник»

Тема 10. Проблемы молодежи

Неизбежна ли преступность?

Алкоголизм и наркомания. Наркотики: легализовать или запретить?

Курить или не курить.

Азартные игры. Игромания.

Анарексия.

Молодежные субкультуры.

Образ жизни и мораль.

Фильм Ю. Подниекса «Легко ли быть молодым».

Художественная литература:

Ф. Достоевский «Преступление и наказание» (*отрывки*)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Номер темы	Название темы	Количество аудиторных часов				Количество часов УСР	Иное (Литература)	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
3 СЕМЕСТР								
Модуль «Культура и особенности коммуникативного поведения носителей белорусской / русской культуры»								
1	Вербальное и невербальное поведение		6				[5] [11] [12]	Аудирование
2	Поведение в общественных местах (транспорте, ресторанах / кафе, церкви, театре, на пляже)		6				[5] [12]	Аудирование
3	Век живи – век учись В. Распутин «Уроки французского»		10				[1] [2] [3] [10] [13]	Сочинение «Мой учитель»
4	Работа в нашей жизни А. Чехов «История одного торгового предприятия»		10				[1] [4] [5] [6] [7] [9] [10]	Эссе
5	Семья в различных культурах А. Чехов «Анна на шее» А. Чехов «Дама с собачкой»		10				[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [9]	Аудирование

	А. Чехов «Дачники» А. Чехов «Как я делал предложение» Л. Толстой «Анна Каренина» (отрывок «Свидание с сыном») Ф. Достоевский «Ёлка и свадьба» Ю. Казаков «Голубое и зеленое»						[10] [11] [14]	
6	Национальные традиции гостеприимства. Подарки и подарочный этикет		10				[1] [2] [5] [10]	Тест
7	Национальный характер А. Чехов «Душечка» М. Лермонтов «Фаталист»		10				[5] [7] [8] [9]	Эссе
8	Культурные ценности Ф. Искандер «Жил старик со своею старушкой...» А. Куприн «Тапер»		10				[2] [3] [4] [6] [7] [14]	Сочинение/ презентация «Я хочу рассказать об этом человеке (по своей стране)»
	Итого		72					ЗАЧЕТ
4 СЕМЕСТР								
Модуль «Глобальные проблемы современности»								
1	Миграция населения		8				[2] [3] [7] [10] [13]	Сочинение «Процессы миграции в современном мире»
2	Демографическая ситуация в						[3] [13]	Реферат

	современном мире						
3	Проблемы экологии С. Алексиевич «Чернобыльская молитва»	8				[2] [3] [9] [13]	Сочинение « <i>Экологическая ситуация в моей стране</i> » / « <i>Если бы я был мэром города...</i> »
4	Проблемы глобализации	6				[2] [3] [5]	Эссе « <i>Мир сейчас стал маленьким...</i> »
5	Социальное неравенство: богатые и бедные, средний класс А. Грин «Зеленая лампа» А. Куприн «Миллионер» И. Тургенев «Нищий»	8				[2] [3] [6] [14]	Сочинение по фотографии
6	Проблемы безработицы	8				[3] [7]	Анализ инфографики
7	Наука и мораль	6				[3] [7]	Реферат
8	Плюсы и минусы современных технологий	8				[2] [4] [5] [7]	Презентация
9	Жить или не жить Л. Толстой «После бала» Л. Толстой «Кавказский пленник»	8				[2] [10] [14]	Эссе
10	Проблемы молодежи Ф. Достоевский «Преступление и наказание» (отрывки)	8				[2] [7] [10] [14]	Эссе
	Итого	68					ЭКЗАМЕН

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Практика устной и письменной речи II»

В овладении знаниями учебной дисциплины важным этапом является самостоятельная работа студентов. Рекомендуется бюджет времени для самостоятельной работы в среднем 2 часа на 2-х часовое аудиторное занятие.

Основными направлениями самостоятельной работы студента являются:

- первоначально подробное ознакомление с программой учебной дисциплины;
- ознакомление со списком рекомендуемой литературы по дисциплине, наличие ее в библиотеке и других доступных источниках, изучение необходимой литературы по теме, подбор дополнительной литературы;
- подготовка к практическим занятиям по специально разработанным планам с изучением основной и дополнительной литературы;
- подготовка к выполнению диагностических форм контроля (тесты, контрольные работы и т.п.);
- подготовка к зачету и экзамену.

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Русский язык как иностранный / А.Д. Король, Е.В. Бэкман, С.Я Кострица. – Минск: РИВШ, 2017. – 190 с.
2. Старовойтова, И.А. Ваше мнение: учеб. пособие по разговорной практике / И.А. Старовойтова. – М.: Флинта, 2019. – 288 с.
3. Баско, Н.В. Обсуждаем глобальные проблемы, повторяем русскую грамматику: учеб. пособие по русскому языку для иностранных учащихся / Н.В. Баско. – М.: Русский язык. Курсы, 2021. – 272 с.
4. Голуб, И.А. Русский язык как иностранный (продвинутый уровень): практикум: учеб. пособие для иностранных студентов учреждений высшего образования по нефилологическим специальностям / И.А. Голуб, Л.В. Прокофьева, Д.С. Томчик. – Минск: РИВШ, 2017. – 206 с.

Дополнительная:

5. Теремова, Р.М. Русский язык как иностранный. Актуальный разговор: учеб. пособие для академического бакалавриата / Р.М. Теремова, В.Л. Гаврилова. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 416 с.
6. Александрова, А.С. Непропавшие сюжеты: пособие по чтению для иностранцев, изучающих русский язык / А.С. Александрова, И.П. Кузьмич, Т.И. Мелентьева. – М.: Русский язык. Курсы, 2019. – 248 с.
7. Макова, М.Н., Ускова, О.А. В мире людей. Вып. 1. Письмо. Говорение: учеб. пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран (ТРКИ-2 – ТРКИ-3) / М.Н. Макова, О.А. Ускова. – СПб.: Златоуст, 2020. – 290 с.
8. Новикова, Н.С. Синяя звезда: Рассказы и сказки русских писателей с упражнениями / Н.С. Новикова, О.М. Щербакова. – М.: Флинта: Наука, 2021. – 256 с.
9. Косарева, Е.В. Обсудим?: учеб. пособие по речевой практике для иностранных учащихся / Е.В. Косарева, З.С. Масленникова, А.В. Никифорова и др. – М.: Русский язык. Курсы, 2021. – 96 с.
10. Яркина, Л.П. Разговоры о жизни: учебный комплекс по развитию речи для иностранцев, изучающих русский язык: книга для студента / Л.П. Яркина, И.А. Пугачев. – М.: Русский язык. Курсы, 2019. – 264 с.
11. Есакова, М.Н. Практический курс русского языка: учеб. пособие для переводчиков / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. – М.: Русский язык. Курсы, 2018. – 248 с.
12. Лебединский, С.И. Русский язык для иностранцев: полный курс. В2. Уровень бакалавра и специалиста. Учебник / С.И. Лебединский. – Минск: Научный мир, 2014. – 544 с.

13. *Косарева, Е.В.* Время обсуждать: учеб. пособие по речевой практике для иностранных учащихся (ТРКИ-2 – ТРКИ-3) / Е.В. Косарева, А.В. Хруненкова. – М.: Русский язык. Курсы, 2017. – 120 с.

14. *Мохань, Е.Н.* Русский язык как иностранный. Работа с художественным текстом: учеб. пособие / Е.Н. Мохань, И.Ю. Самойлова. – Минск: РИВШ, 2015. – 168 с.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
<p>1. Стратегии коммуникативного поведения (на иностранном языке)</p> <p>2. Культурный контекст профессионального общения (на иностранном языке)</p>	Кафедра межкультурной экономической коммуникации	<p>Существенных недостатков в программе не замечено, с основным содержанием и наполняемостью программы согласны</p> <p style="text-align: center;"><i>Dr III- (И. И. Ковалевская)</i></p>	Одобрено и рекомендовано к утверждению на заседании кафедры пр. № <u>11</u> от <u>26.05.22</u> г.

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО
на _____ учебный год

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры белорусского и русского языков (протокол № _____)

Заведующий кафедрой

(ученая степень, ученое звание)

_____ (подпись)

(И.О.Фамилия)