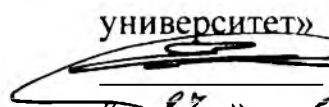


Учреждение образования  
«Белорусский государственный экономический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор учреждения  
образования «Белорусский  
государственный экономический  
университет»

 Е.Ф. Киреева  
« 27 » 08 2022г.  
Регистрационный код № УД 5787-24.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА  
ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА  
(АНГЛИЙСКИЙ))**

Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальности:

1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций  
(по направлениям)»

(иностранные студенты)

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 1-23 01 02 «ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ (ПО НАПРАВЛЕНИЯМ)» РЕГ. №21ИДЯК-139, 25.10.2021.

### **СОСТАВИТЕЛИ:**

*А.В. Шуманская*, преподаватель кафедры делового английского языка учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет».

### **РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

*Богова М.Г.*, доцент кафедры иноязычного речевого общения учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук

*Малашенко Е.А.*, заведующий кафедрой английского и восточных языков, кандидат педагогических наук, доцент

### **РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой делового английского языка учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 10 от 19.05.2022);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 7 от 15.06.2022).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа предназначена для факультета международных бизнес-коммуникаций, готовящего специалистов по межкультурной экономической коммуникации, владеющих двумя иностранными языками. Обучение второму иностранному языку осуществляется с учетом основных положений концепции обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования Республики Беларусь.

Главная цель обучения иностранным языкам – формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения.

Обучение второму иностранному языку имеет своей основной целью овладение иностранным языком как средством межкультурного профессионального и межличностного общения, образования и самообразования личности. В связи с этим, в рамках формирования межкультурной коммуникативной компетенции на втором иностранном языке возрастает необходимость осознанного подхода к формированию ее лингвистической составляющей на начальном этапе обучения, в частности, при овладении фонетическим строем второго иностранного языка.

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель курса** практической фонетики второго иностранного языка: формирование основ нормативного произношения на новом (втором) иностранном языке путем развития слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

Для достижения поставленной цели необходима реализация ряда **задач**:

- 1) ознакомить с элементами системы фонетического строя иностранного языка;
- 2) обучить основам произношения и чтения;
- 3) сформировать фонетический слух, произносительные и интонационные навыки.

В результате изучения учебной дисциплины Практическая фонетика второго иностранного языка формируются следующие **компетенции**:

- 1) Осуществлять коммуникацию на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
- 2) Осуществлять иноязычную коммуникацию в соответствии с нормой и с учетом узуальных особенностей фонетической системы иностранного языка.

### **Требования к освоению учебной дисциплины:**

Студент должен **знать**:

- основные особенности системы гласных и согласных фонем изучаемого

языка;

- расхождения и сходства в фонемном составе гласных и согласных в родном и изучаемых иностранных языках;
- структуру слога; слоговые и неслоговые звуки; ударные и безударные слоги;
- особенности артикуляции гласных и согласных иностранного языка;
- алфавит иностранного языка.

**Студент должен уметь:**

- распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании, тексте;
- пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова;
- идентифицировать и воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка и использовать их в адекватном коммуникативном контексте.

**Студент должен владеть:**

- артикуляцией гласных, особенностями артикуляции безударных гласных, полугласных и сочетаний гласных;
- артикуляцией согласных и особенностями их произношения;
- особенностями артикуляции звуков в речевом потоке;
- навыком ударения в слове и в речевом потоке;
- просодическим оформлением фраз различного коммуникативного типа: повествования, вопроса, просьбы, приказа, восклицания;
- ритмико-мелодическим строем языка;
- практическими навыками артикуляции, интонирования и ритмико-мелодического оформления фразы.

### **Связь учебной дисциплины Практическая фонетика второго иностранного языка с другими учебными дисциплинами**

Необходимо учитывать, что формирование фонетической компетенции осуществляется в неразрывной связи с другими составляющими языковой компетенции (лексической и грамматической): обучение фонетике ведется параллельно с работой над другими языковыми аспектами: лексикой и грамматикой. Что свидетельствует о непосредственной связи данной дисциплины с другими учебными дисциплинами, включая Модуль «Практическая грамматика второго иностранного языка» и Модуль «практика устной и письменной речи второго иностранного языка».

## **Требования к практическому владению видами речевой деятельности**

Так как звуковая сторона является неотъемлемым компонентом устных видов речевой деятельности, формирование иноязычной коммуникативной компетенции связано с развитием навыков и умений во всех видах речевой деятельности, осуществляемое на предметно-тематическом материале курса. Формирование и развитие навыков аудирования, чтения, продуцирования речи в устной и письменной формах протекает параллельно с приобретением лингвистических компетенций в области практической фонетики. Наряду с этим, аудированию уделяется особое внимание: являясь активным мыслительным процессом, оно направлено на восприятие, узнавание и понимание новых речевых сообщений, что предполагает творческое комбинирование навыков и активное их применение.

### **Аудирование**

На начальном этапе студент должен научиться понимать звукозапись учебного материала по изучаемой тематике; воспринимать на слух иноязычную монологическую и диалогическую речь и понимать несложные высказывания о себе, о знакомых людях и предметах при условии, что речь собеседника медленная и внятная; воспроизводить услышанное при помощи повторения, перефразирования, пересказа.

По окончании курса студент должен приобрести навыки восприятия на слух для переработки (на последующих этапах обучения) информации из аудио- и видеопрограмм с последующим воспроизведением услышанного на иностранном языке; для диалогического и монологического говорения на иностранном языке по услышанной тематике; для устных выступлений и ведения дискуссии по услышанной теме/проблеме на изучаемом иностранном языке.

### **Чтение**

Студент должен научиться читать и понимать адаптированные тексты разных, опираясь на регулярные языковые буквенно-звуковые соответствия и исключения из правил, а также предусмотренные программой лексические, фонетические и грамматические явления.

Студент должен уметь читать вслух с соблюдением ритмического членения и про себя, а также понимать частично адаптированные тексты разных функциональных типов из учебно-профессиональной и социально-культурной сфер. Объем текста — 1500-1600 печатных знаков.

### **Письмо**

Студенту необходимо овладеть навыками написания букв и слов, а также орфографией слов, включенных в лексический минимум. Студент должен знать и практически использовать правила слогаделения и правила переноса, уметь правильно применять основные правила орфографии и пунктуации на иностранном языке при выполнении соответствующих учебных заданий в

пределах предусмотренного программой лексического и грамматического материала.

Студент должен уметь правильно графически и орфографически оформлять на иностранном языке соответствующие учебные задания в пределах предусмотренного программой лексического и грамматического материала, записывать со слуха отдельные фразы или короткий несложный текст, выполнять другие письменные упражнения.

Продуктивные умения речевой деятельности в данной программе затрагиваются лишь частично, поскольку являются прерогативой других дисциплин.

### **Структура учебной дисциплины**

Форма получения высшего образования – очная (дневная). Всего часов по дисциплине 108, всего часов аудиторных – 72, в том числе 72 часа – практические занятия. Форма текущей аттестации – зачет.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

## **Тема 1. Введение (терминология, органы речи, транскрипционные символы, типы слогов, правила чтения)**

- 1.1 Понятие о фонетике как науке и учебной дисциплине.
- 1.2 Понятие о звуковом строе языка и его компонентах.
- 1.3 Органы речи и их функции в образовании звуков.
- 1.4 Понятие о фонеме. Принципы классификации английских гласных и согласных фонем.

## **Тема 2. Классификация английских гласных и согласных звуков**

### **2.1 Гласные**

- 2.1.1 Гласные переднего ряда:
  - 2.1.1.1 монофтонги [i:], [i],
  - 2.1.1.2 монофтонги [e], [æ],
  - 2.1.1.3 дифтонги [ai], [ei],
  - 2.1.1.4 дифтонги [iə], [au], [εə].
- 2.1.2 Гласные смешанного ряда:
  - 2.1.2.1 монофтонги [ɜ:], [ə],
  - 2.1.2.2 дифтонги [əu].
- 2.1.3 Гласные заднего ряда:
  - 2.1.3.1 монофтонги [a:], [ʌ],
  - 2.1.3.2 монофтонги [o], [o:],
  - 2.1.3.3 монофтонги [u], [u:],
  - 2.1.3.4 дифтонги [ɔi], [uə].
- 2.1.4 Сочетания дифтонгов с нейтральным гласным – так называемые трехэлементные гласные [aɪə], [aʊə].

### **2.2 Согласные**

- 2.2.1 Губно-губные и губно-зубные согласные:
  - 2.2.1.1 смычно-взрывные [p], [b],
  - 2.2.1.2 щелевые [f], [v],
  - 2.2.1.3 губно-губной щелевой сонант [w],
  - 2.2.1.4 носовой сонант [m].
- 2.2.2 Переднеязычные смычно-взрывные и щелевые согласные:
  - 2.2.2.1 апик ально-альвеолярные [t], [d],
  - 2.2.2.2 апикально-альвеолярные [s], [z],
  - 2.2.2.3 апикально-альвеолярные [ʃ], [ʒ].
  - 2.2.2.4 межзубные [ð], [θ],
  - 2.2.2.5 палатальные [dʒ], [tʃ],
  - 2.2.2.6 заальвеолярный сонант [r],
  - 2.2.2.7 боковой щелевой сонант [l],
  - 2.2.2.8 носовой сонант [ŋ].
- 2.2.3 Среднеязычный сонант [j].
- 2.2.4 Заднеязычные согласные:

2.2.4.1 смычно-взрывные [k], [g],

2.2.4.2 носовой сонант [ŋ].

2.2.5 Фарингальный щелевой согласный [h].

### **Тема 3. Ритмико-мелодический строй языка. Интонация и ее компоненты**

3.1 Понятие о тоне. Статический и кинетические тоны. Неядерные и ядерные (терминальные) тоны. Позиция ядерного тона во фразе.

3.2 Нисходящий терминальный тон в повествовательных и побудительных высказываниях, в прямом обращении, в приветствиях, формулах благодарности, в выражении согласия/несогласия и др.

3.3 Восходящий терминальный тон в переспросах и неполных общих вопросах.

3.4 Употребление низкого восходящего тона (Low Rise) при перечислении.

3.5 Нисходяще-восходящий терминальный тон (Fall-Rise); его употребление в повествовательных высказываниях и в разговорных формулах.



Учебно-методическая карта учебной дисциплины  
 «Практическая фонетика второго иностранного языка»  
 для студентов факультета международных бизнес-коммуникаций дневной формы получения высшего образования  
 3-й семестр

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Иное	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.1, 1.2, 1.3	Введение. Понятие о фонетике как науке и учебной дисциплине. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах. Органы речи и их функции в образовании звуков.		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
1.4	Понятие о фонеме. Принципы классификации английских гласных и согласных фонем.		2			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2	Классификация английских гласных и согласных звуков		2			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.1.1.1	Звуки [i:, ɪ]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.1.1	Смычно-взрывные [p], [b]						
2.1.1.2	Звуки [e, æ]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.1.2	Щелевые [f], [v]						
2.1.3.1	Звуки [a:, ʌ]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.1.3	Губно-губной щелевой сонант [w]						
	<b>TEST</b>						тест

2.1.3.2	Звуки [о, о:]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.1.4	Носовой сонант [m]						
2.1.3.3	Звуки [у, у:]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.2.1	Апикально-альвеолярные [t], [d]						
2.1.2.1	Звуки [э, э:]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.2.2	Апикально-альвеолярные [s], [z]						
2.1.1.3	Дифтонги [еі, аі]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.2.3	Апикально-альвеолярные [ʃ], [ʒ]						
2.1.3.4	Дифтонги [оі, уә]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.2.4	Межзубные [ð], [θ]						
2.1.1.4	Дифтонги [ау, еә, іә,]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.2.6	Связующее [r]						
2.2.2.5	Палатальные [dʒ], [ʤ]		4	48		[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
3.1	Понятие о тоне. Статический и кинетические тоны. Неядерные и ядерные (терминальные) тоны. Позиция ядерного тона во фразе.						
	<b>TEST</b>						тест
2.2.2.7	Боковой щелевой сонант [l]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
3.2	Нисходящий терминальный тон в повествовательных и побудительных высказываниях, в прямом обращении, в приветствиях, формулах благодарности, в выражении согласия/несогласия и др.						
2.2.2.8	Носовой сонант [ŋ]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
2.2.4.2	Носовой сонант [ŋ]						
2.2.3	Среднеязычный сонант [j]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
3.3	Восходящий терминальный тон в переспросах и неполных общих вопросах.						
2.2.4.1	Смычно-взрывные [k], [g]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
3.4	Употребление низкого восходящего тона (Low Rise) при перечислении.						
2.2.5	Фарингальный щелевой согласный [h]		4			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
3.5	Нисходяще-восходящий терминальный тон (Fall-Rise); его употребление в повествовательных высказываниях и в разговорных формулах.						

	<b>TEST</b>						тест
1-3	Повторение		2			[1,2,3,4,5]	Фронтальный опрос
1-3	<b>ИТОГОВЫЙ ТЕСТ</b>		2				

Всего часов по дисциплине 108, всего часов аудиторных – 72, в том числе 72 часа – практические занятия.  
Текущая форма аттестации – зачет.

# ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная

1. Карневская, Е.Б. Практическая фонетика английского языка: (с электронным приложением) = Practical English phonetics: учебник для студентов учреждений высшего образования по специальности «Современные иностранные языки» / [Е.Б. Карневская и др.]; под общ. ред. Е.Б. Карневской. – 15-е изд., перераб. – Минск: Вышэйшая школа, 2020. – 383 с: ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

### Дополнительная

2. Белогурова, С.А. Вводно-коррективный курс по фонетике английского языка: ЭУМИ / С.А. Белогурова, О.И. Вашкевич, О.Л. Хаецкая. – Минск: УО БГЭУ, 2009. – 60 с.

3. Сидоренко, Г.И. Учебно-методическое пособие по развитию навыков произношения и чтения на английском языке Pronunciation Training. – Минск: БГЭУ, 1993. – 43с.

4. Baker, Ann Ship or Sheep? / Ann Baker. – Cambridge: Cambridge University Press, 2000. – 230 p. + CO (SorS).

5. Baker, A. Tree or Three? An Elementary Pronunciation Course / A. Baker. Cambridge: Cambridge University Press, 1993. – 124 с. + CO.

**Рекомендуемое содержание зачета по дисциплине  
Практическая фонетика второго иностранного языка**

Зачет включает письменную и устную формы тестирования, по результатам которых выставляется общая оценка.

**Письменное тестирование:**

1. Транскрибирование предложений

**Устная часть:**

1. Чтение вслух слов и комбинаций слов в соответствии с правилами английского произношения.

2. Чтение вслух высказывания в соответствии с интонационной разметкой.

**Образцы тестовых заданий**

**Test 1 Vowels**

**Classify the words according to the vowel sound pronounced:**

Have, eve, earn, study, art, push, shoes, gym, saw, small, pool, love, should, wash, worth, wrap, wrist, need, gone, mark, at, double.

[i]	[I:]	[u]	[u:]	[o]	[o:]	[э:]	[a:]	[ʌ]	[эе]

**Test 2 Diphthongs**

**Classify the words according to the diphthong pronounced:**

Rye, bathe, great, load, flower, gown, joy, fair, sure, tired, eight, serious, mild, noun, retire, joint, cold, dare, pure, flour

[ai]	[ei]	[oi]	[эu]	[iэ]	[eэ]	[au]	[uэ]	[auэ]	[aiэ]

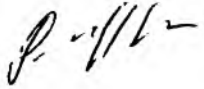
**Task 1 Read the words with Aa (I type)**

Make, save, mate, bade, plate, fate, state, Kate, safe, crane, name, take, Gabe, Dale, same, cake, grade, wave, came, babe, game, lane, hate, pale, gage, page, cage, rate.

**Task 2 Read the words with Aa (II type)**

Tap, flat, rat, bat, Batman, clap, stamp, crab, Alf, bag, bagpipe, land, tram, fan, map, Alps, apple, granddad, black, cat, cracker, banner, flag, Iran, Africa, pad, sat, transit, stand, spank, spanner, slap, rap, Pam, band, gang, lamp, man, napkin, cab.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО**  
**по учебной дисциплине «Практическая фонетика второго иностранного**  
**языка»**

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Практикум по культуре речевого общения (на 2-ом иностранном языке)	МЭК	нет 	Кафедра ДАЯ Протокол № 10 от 19.05.2022г.

Зав. кафедрой МЭК,  
кандидат филол. наук,  
доцент



Ковалевская И.И.

# ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО

на \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

\_\_\_\_\_ (название кафедры) (протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 201\_ г.)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ (ученая степень, ученое звание)      \_\_\_\_\_ (подпись)      (И.О.Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета

\_\_\_\_\_ (ученая степень, ученое звание)      \_\_\_\_\_ (подпись)      (И.О.Фамилия)