

В воспитании важны наличие у обучающихся определенных мотивов действий и умение педагога поставить перед ними определенные задачи, которые оказались бы для них притягательными, значимыми и посильными.

Воспитательный процесс является процессом целенаправленного и активного взаимодействия педагогов и обучающихся при руководящей и направляющей роли первых. В процессе обучения целенаправленность действий педагога более детерминирована, конкретизирована целями и задачами учебного занятия, педагогическое воздействие ограничено программным материалом. В процессе обучения результаты относительно легко проверяются. В процессе же воспитания эти результаты отдалены по времени.

В качестве наивысшего этапа процесса воспитания рассматривается формирование устойчивого интереса к самовоспитанию, самосовершенствованию, т.е. проявление личностью наивысшей активности в воспитательном процессе.

#### **Список использованных источников:**

1. Березина, В.А. Воспитание в современном вузе: новые подходы // Высшее образование сегодня. – 2002. – №5. – С. 34-41.
2. Кольцова, В.А. Социально-психологические аспекты патриотизма // Психологический журнал. – 2005. – № 4. – С. 89-97.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Национальный образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2020-2021-uchebnyj-god/organizatsiya-vospitaniya-2020-2021.html>. – Дата доступа: 24.03.2021.
3. Минова, М.Е. Формирование нравственных ценностей учащихся в детских и молодежных объединениях: пособие для рук. учреждений образования, педагогов-организаторов, кл. рук., работников учреждений внешк. воспитания и обучения. – Минск: Нац. ин-т образования, 2009.
4. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2021 - 2025 годы // Национальный образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2021/03/programma-vospitaniya-20212025.pdf>. – Дата доступа: 24.03.2021.
5. Селиванова, Н.Л. От воспитывающей среды к воспитательному пространству // Вопросы воспитания. – 2012. – №2(11). – С. 144-151.
6. Тарантей, Л.М. Развитие общей и становление профессиональной культуры личности в воспитательной системе вуза // Высшая школа. – 2015. – №1. – С. 46-49.

*А.В. Ерошевич, кандидат исторических наук, доцент,  
БГЭУ, г. Минск  
erash06@rambler.ru*

### **ЭВРИСТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ДАННЫХ О ДОСТИЖЕНИЯХ ВЫДАЮЩИХСЯ ЛЮДЕЙ БЕЛАРУСИ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ (ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ОПУБЛИКОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ)**

Среди социальных функций исторической науки ведущая роль принадлежит воспитательной, направленной на всестороннее развитие личности, её духовно-нравственных основ, воспитание патриота и гражданина. Духовно-нравственным фундаментом воспитания гражданственности и патриотизма выступает прошлое и его

отражение в исторической памяти. Формирование мировоззрения, мироощущения молодого поколения, осмысление своего места и роли в современном мире, адекватное соотношение служебного долга, обязанностей, личных желаний и реальных возможностей, осознание своей принадлежности и сопричастности к белорусскому обществу, определение взвешенной гражданской позиции, поддержание чувства уважения к старшему поколению, ответственность перед собой и будущим – всего этого, на наш взгляд, невозможно достигнуть без обращения к опыту и традициям прошлых поколений.

Особое значение приобретают конкретные примеры из жизни и деятельности выдающихся людей Беларуси. Вдобавок, магистральная тенденция развития современной исторической науки заключается в антропологическом измерении прошлого, в переходе от изучения структур к деятельности, от объяснения макроисторических социологических конструкций, идеологических построений к мировидению, к микроанализу на примере истории локального сообщества, семьи, конкретной личности, от оценки событий к пониманию и объяснению поступков и мотиваций деятельности людей. Как правило, субъекты (участники) исторического процесса вплетены в ткань обще и малоизвестных событий. К тому же, воспитание подрастающего поколения обеспечивается реальными примерами из жизни родных, близких, знакомых, путём поддержки стереотипов поведения и образцов для подражания. Правда, легитимация современности и социальный заказ на «новые» исторические знания, потребность в национальной идентификации, самопознании и самоутверждении могут сопровождаться крайностями: героизацией прошлого или забвением некоторых его неудобных страниц, искусственным поиском в прошлом особой «национальной идеи», исторического «оправдания» некоторых явлений, процессов, персонажей, «преодоления прошлого». При создании культа национальных героев и антигероев нельзя использовать приёмы исторического мифотворчества.

Как известно, американцы испытывают чувство гордости за свою страну, превозносят её успехи. Им прививают чувства глобального доминирования, превосходства, исключительности. При обращении к прошлому акцентируется внимание на достижениях, а неудачи упоминаются только для извлечения моральных уроков. В массовом сознании белорусы представляются «крестьянским народом», со всеми его достоинствами и недостатками, который привязан к родной земле, но имеет слабое чувство личного достоинства и индивидуализма. Весь свой исторический путь белорусский народ боролся за право «людзьмі звацца», обретения возможности самостоятельного существования и развития, за создание своей государственности.

Бесталанных людей нет. Все люди в той или иной степени и в различных сочетаниях обладают 7 видами человеческого интеллекта: логико-математическим, словесно-лингвистическим, пространственно-механическим, физическим, межличностно-социальным, музыкальным, внутриличностным или духовным с основополагающими принципами мышления [14, с. 140]. Белорусская земля богата крупными дарованиями, талантами, неординарными и замечательными людьми, которые, проявляя свои уникальные способности, обеспечивали динамику развития общества, прославления, процветания и пользы государства.

Из белорусских земель, хоть и относительно небольшого по численности народа, вышло немало великих, выдающихся личностей многогранного таланта, крупных государственных, общественно-политических, религиозных, военных деятелей, людей, которые проявили себя в различных сферах общественной жизни: политиков, полководцев, учёных, философов, просветителей, путешественников, изобретателей, писателей, композиторов, художников..., которые внесли значительный вклад в развитие не только отечественной, но и мировой науки и культуры. Происхождением с белорусской землёй связан творческий поиск инженера-изобретателя К. Семеновича (впервые предложил идею многоступенчатой ракеты), К.Г. Черновского (один из изобретателей подводного корабля), Я.А. Наркевича-Иодко (нашёл способ беспроводной передачи электромагнитных сигналов на расстояние), советского авиаконструктора П.О. Сухого,

астрофизика Б.В. Кита (автор первого пособия по ракетной технике и ракетному топливу), «белорусского Леонардо да Винчи» астрофизика-ядерщика Я.Б. Зельдовича, первой в мире профессора-женщины Софьи Ковалевской (происходила из белорусского шляхетского рода Корвин-Круковских), В.А. Кашеваровой-Рудневой (первая женщина, которая получила в России высшее образование и учёную степень), писателя Ф. Достоевского (предки из шляхтичей Пинщины), нобелевских лауреатов по экономике С.А. Кузнеца (1971 г., за эмпирическое обоснование и толкование экономического роста) и Л.В. Канторовича (1975 г., совместно с Т. Купмансом за вклад в теорию оптимального распределения ресурсов) и многих других.

Обратим внимание, что в последнее время в Беларуси появилось ряд публикаций, посвященных популяризации деятельности как в целом наших выдающихся земляков [3; 5; 12; 15], так и соотечественников, которые продемонстрировали свои способности в различных сферах: на полях сражений [2; 18; 19], в политике и государственном строительстве [7; 10], в науке и культуре [8; 16], в том числе женщин [17]. Отмечен вклад белорусов в развитие отдельных отраслей научных знаний [4], особенно мировой медицины [6]. Ряд достижений наших знаменитых деятелей получили признание и материальную поддержку – они стали лауреатами всевозможных государственных и частных премий разного уровня и престижа [1; 9; 11]. Жизнь, деятельность, творческое наследие отдельных уроженцев Беларуси получили отражение в сериальных изданиях «наши славутыя землякі», «100 выдатных дзеячаў беларускай культуры».

Несмотря на публикацию ряда академических научных исторических исследований о выдающихся деятелях белорусской истории, как правило, в небольшом количестве экземпляров, тем не менее не хватает качественных научно-популярных работ на стыке науки, литературы, публицистики, журналистики, хотя, безусловно, подобные произведения есть. Так, в жанре исторической прозы и эссеистики давно работает А. Мартинович [13] и др. авторы. Для распространения информации по исторической тематике необходимы более массовые тиражи разной, в зависимости от потребностей читательской аудитории, литературы.

Принято считать, что люди могут вспоминать 20 % прочитанного, 30 % услышанного, 40 % увиденного, 50 % сказанного, 60 % сделанного, 90 % услышанного, увиденного, сказанного и сделанного. Поэтому на формирование нравственных качеств, ценностных ориентаций молодых людей, культивирование патриотических идей оказывает влияние доступность и наглядность исторических материалов. В этом направлении немало достигнуто благодаря циклу передач на белорусском телевидении «Обратный отсчёт» и др. Значительное влияние на процесс воспитания патриотизма оказывают все доступные средства воздействия на чувства и эмоции человека посредством различных визуальных зрелищно-развлекательных видов искусства (телевидение, кино, интернет-трансляции и др.). Для познания, восприятия, понимания, осмысления исторических деятелей белорусской истории необходимо, чтобы зрители, слушатели, читатели испытывали эмоциональные переживания, чувство сострадания. Перспективными направлениями выглядят формы, методы, способы и приёмы популяризации достижений наших земляков через самопознание и творчество.

В целом, приходится констатировать, что ряд наших соотечественников, которые выступали создателями различных ценностей (религиозных, духовно-культурных, научно-технических и др.), мало известны широкой общественности, незаслуженно забыты. Несомненно, что неустанный научный поиск вновь откроет новые имена наших земляков, национальных героев, которые внесли свой вклад в развитие, процветание, прославление, создание положительного имиджа белорусского государства.

Духовно-нравственные и религиозно-моральные основы патриотического воспитания возможны через пропаганду достижений наиболее значимых персоналий национальной истории, творческого и научного потенциала культуры. Обращение к достижениям неординарных, многогранных, творческих личностей, которые родились,

жили на белорусской земле или имеют по своему происхождению белорусские корни, позволит культивировать и прививать чувства оптимизма, гордости за достижения и подвиги выдающихся представителей белорусского народа, пробуждать чувство национальной самосознания, любви к Родине, индивидуального и коллективного достоинства, будет способствовать формулировке идеалов общественного развития, конкретизации общенациональной идеи, чувства устойчивой уверенности в будущем. Чтобы испытывать чувство любви к Родине, гордости за её историческое прошлое, испытывать уважение и почитание родной страны – надо знать богатое историко-культурное наследие Беларуси и её великих деятелей, которые обогатили сокровищницу не только национальной, российской и польской, но и мировой культуры, способствовали повышению имиджа белорусов в мире.

#### Список использованных источников:

1. Баландин, К.И. Уроженцы Беларуси – лауреаты Нобелевской, Демидовской, Ленинской и Государственной премий СССР: пособие. – Минск: БНТУ, 2017.
2. Барыс, С. В. Военачальнікі з Беларусі (XVIII–XX ст.) : біяграфічны даведнік. – Мінск: Зміцер Колас, 2018.
3. Барыс, С. В. Гонар і слава Беларусі. – Мінск: Зміцер Колас, 2020.
4. Ермоленко, В.А. Белорусы-основоположники мировой санскритологии и индианистики // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2007. – №10. – С. 59–63.
5. Ермоленко, В.А. К истории белорусской дипломатии: выдающиеся дипломаты-белорусы (XVI–XX века) // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2007. – №11. – С. 56–63.
6. Ермоленко, В.А. Наследники Гиппократы: белорусы в истории мировой медицины // Новая Неміга літаратурная. – 2009. – № 3. – С. 125–142.
7. Забродский, Э.А., Корнилович, Э. А. Свет мудрецов (очерки о белорусских политических мыслителях XIX – начала XX вв. и их произведения). – Минск: Право и экономика, 2010.
8. Интеллектуальная элита Беларуси: основоположники белорусской науки и высшего образования (1919–1941) : 100 лет университетскому образованию и науке в Беларуси / под общ. ред. С.В. Абламейко ; науч. ред. О.А. Яновский. – Минск: БГУ, 2017.
9. Иоффе, Э.Г., Мазец, Ж. Э. Нобелевские лауреаты с белорусскими корнями. – Минск: Беларусь, 2008.
10. Корнилович, Э.А. Беларусь: созвездие политических имён : историко-биографический справочник. – Минск: ФУАинформ, 2009.
11. Корнилович, Э.А. Рыцари открытий : лауреаты Сталинских премий – уроженцы Беларуси 1941–1953. – Минск: Альфа-книга, 2016.
12. Лютко, С.Г. Великое наследие Беларуси. – Минск: Беларусь, 2019.
13. Марціновіч, А. Гісторыя праз лёсы: для сярэдняга школьнага ўзросту. – Мінск: Беларуская навука, 2016–2021. – Т. 1–11.
14. Сидорцов, В.Н. Методология истории: курс лекций для студентов, магистрантов, аспирантов исторических специальностей. – Минск: БГУ, 2010.
15. Сузор’е беларускага памежжа: беларусы і народжаныя ў Беларусі ў суседніх краінах: энцыклапедычны даведнік / рэд. кал. А. Мальдзіс і інш. – Мінск: Энцыклапедыкс, 2014.
16. Учёные, прославившие Беларусь / состав. М.П. Ахремчик и др.: редкол.: В.Г. Гусаков (гл. ред.) и др. – Минск: Беларуская навука, 2017.
17. Чикалова, И.Р. Они были первыми: уроженки белорусских земель в высшей школе и науке (конец XIX–начало XX вв.) // Наука и инновации. – 2018. – № 3. – С. 4–9.
18. Чырвінскі, В.С. Беларусь у войнах: асобы і падзеі / В. Чырвінскі. – Мінск: Харвест, 2016.
19. Чырвінскі, В.С. Беларусь у войнах Расійскай імперыі: асобы і падзеі. – Мінск: Харвест, 2019.